

万山多措并举推动文旅高质量融合发展

刘晓雪 潘妍宇

万山区地处武陵山系,地势起伏大,冬季天气变化频繁,降雨、大雾等天气较多,受此影响,每年春季和冬季,景区旅游客单量受到制约。如何在“瓶颈期”找突破、强竞争?万山从资源、客源、服务入手,不断丰富业态,打造特色项目,全方位提升旅游业服务水平。

在朱砂古镇,贴合景区怀旧风格打造的智能化“城市主题书房”项目正在建设中,目前自助借还机等设备已经安置完毕,预计今年清明假期之前可以对外开放。

该书屋针对人群主要是当地居民和入住的游客,在满足大家闲暇时刻的文化需求和夜间文化生活的同时,营造景区的文化生活氛围。

作为中国首个以山地工业文明为主题的4A级景区,朱砂古镇在充分保护和利用汞矿遗址的基础上,合理开发各种旅游业态和特色旅游产品,不断引入新场景,探索文旅产业融合新路径。

今年,景区重点在强化场景打造、NPC孵化利用等方面下功夫,将“茶女”、打铁匠、邮递员、补鞋匠等人物设定常态化,并在周末增加唱红色经典歌曲、篝火

晚会等业态,增加游客的参与感和互动感。

万山区朱砂古镇景区负责人王芳忠说:“随着游客消费回归理性,游客需求多元化、更加注重性价比。景区在夯实主业的基础上,围绕特色化、性价比、必打卡等重点内容做好文章。今年我们与90多家旅行社建立合作关系,到目前为止,我们已经接待了210多个旅行团队,共接待游客近一万人。我们今年所接待的所有游客都来自广西、广东还有四川、重庆以及湖南。”

结合往年旅游消费需求向多元化、个性化、品质化的转变趋势,景区围绕“康养游”、休闲游、研学游等重点,完善、新增基础设施建设等项目,进一步提升自身的服务能力、吸引力。

“今年,我们还将引进专业化的自媒体团体,利用线上线下相结合的方式,补足宣传短板。同时把研学旅游做到更深入,填补过去偏向性较重的旅游方式,把多元化、特色化的元素与本地特色元素相结合,与九丰农业、侗乡风情园形成优势互补。”朱砂古镇景区负责人王芳忠介绍道。

与朱砂古镇相得益彰,万山九丰农业博览园也有“新动作”。在万山九丰农业博览园花卉馆,工作人员正在对农耕文化板块进行规划。今年,景区重点把研学创新、业务能力培训等作为关键一环来抓,针对不同游客群体的需求进行精心设计,新增了农耕文化板块,在原有花卉的基础上,新增了中药、多肉、户外传统农耕文化基地等六个场馆。

九丰农业博览园总经理黄礼群介绍:“目前我们把农耕板块中的传统农耕基地整理出来了,这块地的主要目的就是带动学生自己动手种植。同时我们还要把手工编织、帐篷营地等新项目结合起来,增加学生的体验感和趣味性。”

今年,万山九丰农业博览园采用了“文化+研学+旅游”为一体的经营模式。通过整合现有资源,把研学板块进行翻新建设,较之前实操性更强,实现从观光旅游到实践旅游的转变。园区还与朱砂古镇景区实现互联,通过优化研学路线及新增项目,补齐短板,进一步开拓旅游新局面。

“我们九丰以前研学是没有住宿的,这一块我们就可以和朱砂古镇形成互

补,有效地填补了之前旅游路线和旅游内容的局限性。目前,我们已经接到来自湖南、黔东南,还有本地的研学团队预订,大概有十几家,人数估计可达到两万多人。”黄礼群介绍道。

万山从完善旅游配套设施、新增旅游项目体验、优化旅游服务等方面发力,充分利用贵州支线航线丰富的优势,依托“一枢纽十支线”机场布局和“干支联动·支支串飞”,串联起景区与景区之间的联动,同时根据游客需求,提供接驳、特色餐饮、品质住宿等定制化服务,让文旅产业进一步“火起来”“热起来”。

“万山区将工业遗产与旅游相结合,以朱砂古镇旅游景区为依托,积极开发工业、研学等旅游项目。同时,把朱砂工艺品、汞矿文化等打造成万山文旅独有的IP,完善‘吃住行游购娱’配套。”区文体广电旅游局副局长陈伟表示,截至2月底,万山区接待游客87万人次,同比增长9.03%,旅游综合总收入8.83亿元,同比增长1.96%。

以“绿色”之笔绘就乡村全面振兴新画卷

李桃红

实现中国式现代化,必须加快推进乡村全面振兴。2025中央一号文件为推进乡村全面振兴指明了前进方向,吹响了奋进号角。实施乡村振兴战略,是以习近平总书记为核心的党中央着眼党和国家事业全局作出的重大决策部署,是新时代做好“三农”工作的总抓手。加快推进乡村全面振兴,可以在以下几个方面着力。

党建引领,筑牢乡村全面振兴“主心骨”。高质量党建引领产业高质量发展,通过加强党的建设,筑牢产业发展的“根”与“魂”,不断激发产业发展新动能,推动产业在高质量发展的轨道上稳步前行。通过加强党员教育管理,选优配强基层党组织带头人,充分发挥党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用,为乡村全面振兴注入强大人才动力。教育引导广大党员干部积极深入田间地头,主动了解群众需求,解决实际问题,充分赢得群众的信任和支持,汇聚起推动乡村全面振兴的强大力量。

产业兴旺,激活乡村全面振兴“新引擎”。产业振兴是乡村全面振兴的基础和关键,实现产业兴旺,立足资源禀赋培育发展特色产业很关键。如碧江区漾头镇九龙新村,以东西部协作为契机,对村里原有的民房加以改造,发展特色民宿产业,带动当地群众增收致富。实现产业兴旺,出台配套政策,强化科技支撑、推动农村一二三产业深度融合也至关重要。通过实现产业协同发展,全链条发展,加速产业链和供应链数字化转型,助力产销两旺,为实现乡村全面振兴注入强劲动力。

生态宜居,打造乡村全面振兴“新家园”。良好的生态环境是乡村的宝贵财富。这一财富所蕴含的潜力,能够为乡村经济的高质量发展提供源源不断的动力。始终把生态环境保护放在首位,走绿色发展之路是铜仁坚定不移的选择。通过实施农村厕所革命、垃圾处理、污水治理等工程,改善农村人居环境,让农村成为生态宜居的美丽家园。同时,加强生态资源保护,发展生态旅游、休闲农业等绿色产业,实现生态效益与经济效益的有机统一。

乡风文明,培育乡村全面振兴“新风尚”。乡村全面振兴,不仅仅体现在物质层面的繁荣,更体现在精神文化的丰盈。加强农村精神文明建设,关键在于积极培育和践行社会主义核心价值观,弘扬优秀传统文化,推动移风易俗,传承良好家风家训,从而培育崇德向善的文明乡风、润物无声的淳朴民风,构建新时代农村精神家园。要通过开展丰富多彩的文化活动,丰富农民精神文化生活,提高农民文明素质,让文明新风尚在乡村大地蔚然成风,让乡村全面振兴的宏伟蓝图努力变为美好现实。

思南剪纸

传承非遗文化

本报讯(记者 张宏扬) 近日,据思南剪纸省级非遗传承人张著权透露,应思南县国安办的委托,在第十个全民国家安全教育日到来之际,四组以“华夏小战神”为主角的非遗剪纸作品已经全部完成,如今已出现在思南剪纸展览馆里。这些融合了《封神榜》哪吒原型与现代军人元素的剪纸作品,不仅刷新了公众对非遗技艺的认知,更以刀尖上的艺术语言诠释着新时代的国家安全观。

作为贵州省级非物质文化遗产,思南剪纸承袭了乌江流域特有的“镂空雕花”技艺。非遗传承人张著权介绍,这种以刀代笔的技艺需经过“折纸—绘图—镂空—点染”四道工序,仅人物衣袂的阴阳刻法就包含12种刀工变化。其中,以哪吒为原型创作的《华夏小战神》尤为出彩,据了解,在《华夏小战神》创作中,将现代数码设计的机甲元素与传统云雷纹结合,使小战神战甲既保留青铜器纹样的古拙,又焕发出科幻质感。

作品中,头戴乾坤圈、脚踏风火轮的哪吒化身现代“安全守护者”,手持的既非火尖枪也非混天绫,而是手握钢枪。这种传统与现代的碰撞在细节处尤为精妙。

据了解,如今,思南剪纸作品正通过“非遗进校园”活动走进课堂。在思南第三小学,孩子们在剪纸工作坊里学习各种主题的剪纸的同时,潜移默化地掌握着各种知识。这种“以美育人”的创新模式,使非遗传承与现代教育双向赋能。

铜仁幼专

开展助农实践 赋能乡村振兴

本报讯(舒红) 3月25日,铜仁幼儿师范高等专科学校积极响应“学雷锋活动月”号召,创新推出“劳动实践+助农服务”双轨育人模式,组织百余名师师生走进碧江区川硐街道凉湾村草莓种植基地,开展助农实践教育活动。

当天清晨,师生们赶赴凉湾村草莓种植基地。在农户的示范指导下,学生们迅速投身采摘工作,化身“采果使者”。经过3个小时的团队协作,成功采摘200余斤草莓,及时解决了农户的销售难题。同时,学生们在实践中深刻体会到劳动的艰辛与价值。

劳作间隙,思政教师巧妙利用场地,将其打造成“移动讲台”,以凉湾村的发展变迁为案例开展教学。这种“沉浸式”教学模式,将思政理论与田间实践深度融合,让乡村振兴战略变得直观可感,有效激发了学生的学习兴趣与参与热情。

此次活动创新构建“校村共育”新范式。学生在劳动中锤炼了意志品格,农户获得智力支持与技术帮扶;学校成功拓展了思政教学空间,乡村也迎来了青年群体带来的创新活力。活动结束后,铜仁幼专与凉湾村签订了长效合作协议,计划建立“乡村振兴实践基地”,并定期开展“田野里的思政课”“智慧助农工作坊”等特色项目,形成双向赋能机制,为人才培养和乡村振兴持续注入动力。



连日来,玉屏侗族自治县开展“科普进校园”活动,当地科协科普大篷车开进各中小学,为学生带来机器狗表演、科普仪器展示、机器人演示等科学体验活动,激发学生的创造新创造意识,让学生们零距离感受科技的魅力。

胡攀学 摄

不负春光起好步 乘势而上开好局

思南:首批“明前茶”开采

本报讯(何敏 苏畅莉) 连日来,在思南县各个茶叶基地,茶树纷纷吐露新芽,迎来了丰采期,茶农们抢抓农时,忙着采摘今年首批明前茶。

走进瓮溪镇余林村的茶叶基地,工人们腰挎茶篓,分散在茶树之间,只见他们手指翻飞,一片片奶白色的嫩芽便被收入篓中。

“早上把孩子送到学校后就来采茶,采到下午两点,能采两斤茶青,赚点零花钱,还是可以。”家住思南县瓮溪镇社区的莫永琴一边带娃,一边可以在“家门口”上班。

头茬春茶产量极低,有“明前茶,贵如金”之说。今年头茬春茶开采时间比往年晚,为了保证茶叶品质,头茬春茶采摘有着严格的标准,需要按照“一芽一叶”的方式“掐尖”采摘,以保证鲜叶的匀度、净度和新鲜度,便于后期加工炒制。

“我们组织工人采摘的是一芽一叶,如果工人采带有胎叶或附叶的都不合格。我们管理人员会现场指导采摘,确保采摘手法标准,芽叶保持完整形态。”思南县瓮溪镇茶叶基地管理员王茂平说。

思南县瓮溪镇具有独特的地理优势与气候环境,产出的高山茶叶汤色嫩绿明亮,口感柔和、鲜美,滋味醇爽,嫩香持久,具有独特的市场竞争力,市场需求量很大。2016年,该镇通过招商引资的方式引进浙江客商落户,大力发展生态茶产业,朱小培就是其中之一,现如今他的300亩茶园迎来丰产期。

“今年的春茶开采时间比往年要晚两三天,基地从3月21日开始组织工人采摘,今天基地上就有100多人采茶,今年春茶产量比去年要翻一倍,可以达到5000斤左右。”思南县瓮溪镇茶叶基地负

责人朱小培说。

截至目前,思南县瓮溪全镇共有茶园1万余亩,分别种有白茶、黄金叶、黄金芽、金香玉、极白五个品种。为应对春茶采摘周期短、用工需求集中的挑战,瓮溪镇提前谋划、早部署、早落实,通过“线上+线下”招工模式,开展用工宣传,提前“锁定”劳动力。

“当前正值春茶采摘关键期,瓮溪镇党委政府成立了工作专班对接茶企。对于茶企的用工需求,我们通过线上+线下联动,在微信公众号、村组微信群发布招工信息,并组织村组干部入户动员在家劳动力;同时明确班子成员牵头,负责联系周边没有种茶的乡镇协助招工;其次积极对接人社部门和劳务市场,吸引外地茶采茶团队到瓮溪镇采茶。截至目前,全镇已经招募采茶工人3000余人,为瓮溪镇茶产业高质量发展奠定了良好的基

础。”思南县瓮溪镇党委副书记、政法委员刘文说。

近年来,思南县始终坚持守好发展和生态两条底线,依托良好的生态气候环境优势,把茶叶作为助农增收的重要产业来发展,通过强化科技支撑和科学管护,让老产业焕发新活力、赋予新动能,不断将绿色生态产业释放长效“红利”,持续促进农业增效、农民增收。

“目前,思南县18.89万亩茶园已全面进入采摘期,预计今年春茶产量1400吨,产值达5亿元。下一步,我们将继续为茶叶采摘做好技术指导,确保今年春茶全面下树。”思南县农业农村局党组成员、副局长徐大坤说,全县茶园年均劳务用工达150万人次左右,真正实现茶山变“金山”。

本报讯(张玉莲 任光勇) 阳春三月,在印江土家族苗族自治县沙子坡镇池坝村白茶园,数百名工人遍布群山间,动作娴熟地穿梭于880亩茶行间,灵巧的指尖在茶芽间翻滚,不一会,翠绿的茶芽便填满了腰间的竹篓。

近年来,印江自治县沙子坡池坝村充分利用得天独厚的自然资源,调整产

业结构,大力特色产业白茶,带领群众增收致富。

“这几天,在家的老少老少都在这茶山上采茶,还愁工人不够用。”池坝村群众罗运英一边采茶一边笑着和笔者说。

这片白茶基地除了带动本村群众务工,还带动邻近村的红木、青球及刀坝镇的保和等村群众就近务工。

“今年是我们第四年到这里采茶了,每天至少可以采80元。”刀坝镇保和村群众陈天梅笑着说。

近年来,沙子坡坚持发挥特色优势,持续巩固“2+N”产业成效,全力做大做强茶叶产业,为乡村振兴添砖加瓦。

“我们这白茶基地一共有880亩,采茶旺季的时候有四五百多人,一年付出

去的人工工资在150万元左右。”池坝村白茶种植大户杨再霞说。

“现在,茶叶是我们村的主要产业,土地流转金、务工费成了群众增收的‘法宝’,2024年底,人均收入已超过1.7万元。”池坝村支书杨海介绍道。