

玉屏经开区探索服务新路径 助力企业向好向快发展

本报讯(吴婷) 近年来,玉屏侗族自治县按照“练就一流本领、提供一流服务、营造一流环境”的服务理念,积极探索服务新路径、新模式,全方位做好服务保障,推动企业扩产扩能。今年,园区整合人力资源,成立了“融资贷款、手续办理、要素保障”3个工作专班,推行“1名县领导+1名科级干部+工作人员”的服务机制,专班主要负责协调解决企业生产过程中产生的资金短缺、手续办理、矛盾化解、用电用水、招工销售等关键问题。一季度,各项工作取得阶段性进展,有效激发和增强企业发展后劲。

融资贷款取得新成果。当前,园区中小企业普遍存在负债较高、抵押物不足、担保能力弱的问题。专班全面摸清辖区内企业融资贷款需求,积极协调县内金融机构,主动上门服务,并提请县政府召开了中小企业融资需求专题会议。一季度,帮助企业争取项目前期经费100万元;帮助企业获得贷款5家,资金共计2300万元;正在贷款2家,共计3500万元,资料

已提交至银行,正在审核中;拟贷款2家,共计700万元,企业正在收集申报资料。帮助4家企业申请获批贵州省工业企业融资“白名单”(第二批);帮助1家企业向上申报新动能基金。同时,专班还结合实际,及时梳理上级有关金融贷款的政策红利,深入企业广泛宣传,争取帮助企业在融资贷款方面有所突破。

手续办理谱写新篇章。专班围绕“安全、绿色、智能、高效高质量”发展,推动项目建设提速,实现产业发展朝气蓬勃。今年以来,帮助玉屏自治县再生资源资源和塑料制品(改扩建)项目办理完成施工许可证,项目正常施工中;完成皓迈(贵州)生物科技有限公司年处理4kt/a植物提取生物碱项目环评手续办理,促成项目快速推进;帮助玉屏永达混凝土工程有限公司办理完成土地不动产登记证,企业计划融资贷款进行扩产扩能;支持贵州创梦联钙业有限公司做大做强,帮助企业增设矿权,正在市级审核环节;推动铜仁市新型功能材料玉屏合金产业示范连接道路项目有序办理环评、水

保、地灾、林地等前期手续,其余项目手续正在不同程度跟踪办理中。

要素保障释放新活力。专班始终坚持“园区事园区办”,致力于服务水平提档升级,加速提高要素保障。截至目前,会同供电部门对园区电路电网进行清理,并编制整改方案,计划采取项目申报方式进行改造;联合县人社局为企业新招工155人,为园区及时注入新鲜血液;协调解决1家公司电费异常缴纳、1家公司工地光缆丢失问题;圆满化解12345反馈问题5次,有效保障企业安全稳定生产。专班还深入大龙开发区企业开展生活保障物资摸排及推介,帮助玉屏与大龙企业达成意向合作18家,助推玉屏大龙协同发展。

下一步,专班将继续践行高质量、高水平服务使命,坚持把推动生态工业经济高质量发展作为根本宗旨,紧扣贵州省“大抓产业、大抓项目、大抓招商”战略部署,围绕“一区四园”产业定位,聚焦企业发展瓶颈问题提供精准服务,实现服务保障与企业培育壮大深度融合。

平溪街道:筑巢引凤育英才

本报讯(姚青) 平溪街道以玉屏侗族自治县人才发展规划为承接点,以上级决策部署计划为契机,以实现“广纳人才、爱护英才、用好贤才”的多元化人才战略为目标,推动党建工作与人才工作深度融合,用引才的良方、育才的沃土、留才的根基,推动形成开放引才、战略育才、科学用才的良好工作格局。

广开门路,拓宽引才渠道。立足辖区发展优势,突出特色产业、因地制宜优化产业布局,结合安坪村油茶、杨柳村黄桃、马头田村生姜等特色产业以及强村富民工坊,“从外引”技能人才、“向内挖”乡土人才,让更多有识之才奔赴而来。依托舞阳社区双桥工业园、康华社区“微工厂”等企业,引进服装制造、包装装潢、藤椅编织等手工企业,提供就业岗位100余个,脱贫户劳动者县内实现就业774人。坚持“重项目、重实干、重公认”用人导向,明确社区后备力量、社区工作者选拔、招聘条件,吸纳“有

实干、有才干、敢拼搏”的“新鲜血液”,储备后备力量12名,招录24名社区工作者,为乡村全面振兴、基层治理等提供“新智慧”,带来“新机会”。

精准滴灌,涵养育才沃土。坚持党对人才工作的全面领导,制定《党政班子联系服务专家人才工作方案》,通过电话交流、实地勘察、主题学习等方式,筑牢理想信念根基、倾听人才呼声诉求、解决发展中的堵点痛点问题。积极探索乡村创新人才培育的形式及载体,通过打造“组织系统培育+街道一线锤炼+个人自我提升”的全链条成长体系,紧密围绕产业特色,鼓励人才下乡、技术下乡,通过建立“结对帮带”机制,实现本土人才倍增,壮大人才队伍建设。至今,累计选派100余名乡土人才参加培训。建立完善农村实用人才及非公企业人才信息库,通过数据化、信息化管理优化人才资源配置、助力非公企业发展,实现人才与产

业的协同发展。今年以来,非公企业共计146家,管理人才及专业技能人才539人。

政策助力,筑牢留才高地。强化正向激励,激发人才干事创业的内生动力。一方面,强化“软服务”,营造尊重与关怀的氛围,增强人才归属感,推动人才供给与产业升级同频共振,实现“政策红利”向“发展动能”的持续转化,让人才“留得住、干得好、有奔头”。另一方面,优化“硬支撑”,建立强村富民政策扶持清单,让人才在建设、融资、就业等方面都有补贴,确保激励力度和贡献价值挂钩,形成“政策找人、服务到心”的长效激励闭环。积极宣传上级政策制度,向符合条件的人才申报“优才卡”“乡土人才”等,进一步完善高层次人才服务保障,多维赋能职业发展。截至目前,平溪街道共培育乡村规划师4名,产业指导员2名,成功申报铜仁市“乡土人才”2人、玉屏自治县“优才卡”1人。

玉屏“四大文化工程”赋能非遗传承



本报讯(邓兰婷 蒋毅 文/图) 作为国家级非物质文化遗产,玉屏箫笛镌刻着千年文化印记。近年来,玉屏侗族自治县以“四大文化工程”为核心,从组织引领、人才培养、品牌塑造、保护创新四大维度精准发力,为箫笛文化传承创新注入强劲动能,走出一条特色非遗发展之路。

组织引领,筑基固本。成立由县主要领导为组长的箫笛文化产业发展工作专班,构建“顶层设计—统筹协调—落地执行”一体化管理体系。设立副科级箫笛文化中心,负责日常运营与管理,确保各项工作高效推进。为激发产业活力,玉屏出台了《箫笛文化保护传承与产业发展扶持和奖励办法》,对箫笛制作匠人、演奏艺术家及竹材种植户给予政策激励,形成“种植—制作—演奏”全产业链协同发展格局。

教育深耕,人才辈出。将玉屏箫笛文化融入教育体系,在全县中小学全面开设箫笛课程,自编地方教材《玉屏箫笛》,惠及学生3万余名。印山民族小学等学校更是设立了特色箫笛班,组建千人演奏团队,让“人人都是传承人”的理念深入人心。创新实施“师徒制+人才选拔”机制,成功建立师徒带“牵手”工作模式,定期举办箫笛制作与演奏人才评选,选拔出国家级代表性传承人2名、省级2名、市级5名、县级7名,省级非遗工坊1家,为箫笛文化的传承与发展注入新鲜血液。并成功设立全国社会艺术水平考级点,构建起完善的人才培养体系。

品牌塑造,文化远播。深入挖掘箫笛文化内涵,打造原创音乐剧《平箫玉笛》,在第二届全国优秀音乐剧展演中斩获佳绩。推出“侗听



音乐会”特色品牌活动,借助“侗乐队”抖音账号直播,2024年举办33期,吸引了大量观众关注。通过微信公众号、抖音等新媒体平台,结合国际乐器展览、文化交流活动,多渠道宣传推广,让玉屏箫笛文化走出国门、享誉世界。今年以来,已成功举办“侗听音乐会”4期。

保护创新,融合发展。坚持传统技艺保护与现代创新相融合,实施馆藏文物预防性保护与数字化保护项目,有效保护和记录玉屏箫笛的传统制作技艺,并出版了《平箫玉笛慰乡愁》《玉屏箫笛文史集萃》等文史书籍。对玉屏箫笛博物馆进行展陈升级,打造箫笛主题博物馆、雕像、壁画等公共景观,以箫笛命名街道、酒店等,营造了浓厚的沉浸式文化氛围,让游客在体验中感受箫笛文化的独特魅力。

玉屏巡回法庭进校园

本报讯(郭文) 近日,玉屏侗族自治县人民法院把庭审“搬”进龙江中学,以巡回审判的方式公开开庭审理由玉屏自治县人民法院提起公诉的,被告人詹某某犯掩饰、隐瞒犯罪所得罪一案,并对该案当庭宣判,为现场500余名师生上了一堂生动的“法治公开课”。

“玉屏侗族自治县人民法院刑事审判庭,现在开庭!传被告人到庭!”随着法槌的敲响,法警将被告人詹某某带上法庭,庭审在庄严的氛围中有条不紊地开始。

据了解,2024年11月,被告人詹某某在他人邀约下,为了获取高额报酬,到广东省深圳市帮助他人取用于“跑分”转账的装有对公账户U盾等资料的快递,涉及被诈骗金额11463469

元,詹某某从中获利5000元。

法院经审理认为,被告人詹某某明知他人转移犯罪所得资金,仍通过收取快递的方式帮助转移,情节严重,其行为触犯了《中华人民共和国刑法》第三百一十二条,构成掩饰、隐瞒犯罪所得罪。综合考虑被告人詹某某具有从犯、坦白、自愿认罪认罚、羁押期间表现良好等量刑情节,最终,以掩饰、隐瞒犯罪所得罪对被告人詹某某判处有期徒刑2年4个月,并处罚金人民币2万元,且对其违法所得予以追缴。被告人詹某某当庭表示服从判决,不上诉。

此次巡回审理进校园,让师生零距离感受到了刑事审判的严肃性,切实提高了学生防范电信网络诈骗的意识,用法治守护未成年人的健康成长。

新店镇深耕“两清两改两治理” 构建生态宜居乡村新环境

本报讯(刘睿) 为深入贯彻落实乡村全面振兴战略部署,玉屏侗族自治县新店镇以“两清两改两治理”专项行动为杠杆,撬动农村人居环境焕新升级,聚焦突出问题,强化统筹推进,着力构建干净整洁、生态宜居的乡村新图景。

聚力“两清”攻坚,擦亮乡村环境底色。新店镇锚定“清脏治乱”的核心目标,全镇上下集中力量开展“两清”专项整治行动。全面清理乱堆乱放。建立“网格化+责任制”管理模式,制定卫生包保网格表,组织镇村干部、党员群众成立专项清理队伍,对房前屋后、道路沿线、河道沟渠等重点区域的建筑垃圾、废弃杂物进行拉网式排查整治,累计清理乱堆乱放点位13处,清运垃圾杂物300余袋,实现公共空间整洁有序。彻底清理残垣断壁。针对长期闲置危房、废弃圈舍等安全隐患,采取“一户一策”精细化治理理念,分类施策。今年以来,通过拆除复绿、改造利用等方式,累计拆除残垣断壁2处。

深化“两改”提质,补齐民生设施短板。新店镇坚持因地制宜、惠民利民原则,将农村改厕、改圈工程作为提升群众生活品质的重要抓手。高标准推进厕所革命。按照“统一设计、集中

采购、专业施工”模式,2022年至2025年,累计完成户厕改造213户;同时各村公厕覆盖率100%,同步建立“镇级监管+村级管护”长效运维机制,让公共厕所不仅“建得好”,还能“用得住”,成为群众生活中的贴心设施。规范化实施畜禽圈舍改造。结合畜禽养殖污染治理,引导农户实施圈舍标准化改造,推行粪污资源化利用技术,2024年以来全镇完成圈舍改造37个,有效减少了畜禽养殖对环境的污染,改善了农村生产生活环境。

聚焦“两治理”增效,健全长效管护机制。着眼标本兼治,系统推进生活污水和生活垃圾处理。构建生活污水治理体系。共投资专项资金200余万元实施“四在农家·和美乡村”特色小寨项目建设,新建污水处理点148处,惠及农户500余户,实现污水无害化处理全覆盖。完善生活垃圾治理网络。建立“户分类、村收集、镇转运”的垃圾处理体系,全镇投放垃圾桶100余个,配备专职保洁员76名,生活垃圾日清运率100%。开展“红黑榜评比”活动,采取实地查看、拍照反馈等方式,持续开展村庄清洁行动月评比活动,激发群众参与垃圾分类主动性,形成了全民共建、全民共享的良好氛围。

亚鱼乡贡米育苗忙

本报讯(舒玉忠 文/图) 近日,在玉屏侗族自治县郭家湾村的贡米梯田中,乡村职业经理人陈定华正组织群众抢抓农时,紧锣密鼓地开展贡米育苗工作,为今年的丰收打下坚实基础。

随着郭家湾贡米知名度的不断提高,为满足市场需求,贡米专业合作社积极谋划,计划扩大贡米种植规模到2000亩,陈定华表示:“我们要抓住贡米产业发展的良好机遇,通过扩大规模,进一步提升产业效益,让更多的群众受益。”

在贡米育苗过程中,合作社实行统一管理,严格把控谷种浸泡、烤棚发苗、秧田分株育苗、后期精细管护4个

关键阶段。谷种浸泡时,技术负责人严格按照科学比例调配浸泡液,控制浸泡时间和温度,确保谷种充分吸收养分,为后续发芽做好准备。烤棚发苗阶段,搭建烤棚利用柴火调控温度,并定时巡查,确保棚内环境适宜谷种发芽生长。当秧苗长到合适高度,便进入移植秧田分株育苗环节,合作社组织群众有序进行移植,按照合理间距分株栽种,保证每株秧苗都有足够的生长空间。后期精细管护更是丝毫不能懈怠,安排专人负责,定期为秧苗施肥、除草、防治病虫害,保障贡米的绿色、生态品质。



皂角坪街道“山林卫士”守护绿色家园

本报讯(洪雪 杜鹏丹) 在城市的繁华之外,有这样一群人,他们与青山为友,与绿树为伴,用脚步丈量四季,用坚守书写忠诚——他们就是默默无闻的“山林卫士”护林员。

“我们主要是负责森林巡护、森林安全、防止乱砍伐树木,保护森林生态资源和人民生活安全。”玉屏侗族自治县皂角坪街道护林员杨权杰巡林时说道,“我们基本上每天都要去巡山,一年下来要巡山300多次。遇到清明、农耕等重要时间节点,还会加强巡山频次,守在重要路段,及时劝导乡亲们文明祭祀,禁止焚烧干草秸秆、田埂等行为,消除火灾隐患。”

“我们通过全国生态护林员联动管理大数据应用系统,可以看到护林

员的巡林轨迹、上线率等,上线率一般都保持在90%以上。”林业站工作人员吴九林介绍。

据悉,皂角坪街道在各村均设有护林员,目前共有43人。护林员在上岗前都开展培训演练,经培训后方可上岗。培训内容围绕日常巡护、森林资源保护、科学扑救火灾、森林防火宣传等方面进行讲解,确保他们能够掌握巡林护林的相关专业知识,提升业务水平。

日复一日的巡护,看似平凡,却筑起了生态奇迹的坚实根基。每一抹新绿都镌刻着护林人的坚守与梦想。如今,他们的脚步依然坚定——丈量山林,守护家园,为子孙后代积蓄更多的“生态财富”。



玉屏举办“中国梦·劳动美—— 传承百年匠心技艺”箫笛制作技能大赛

本报讯(李其雪 文/图) 今年正值中华全国总工会成立100周年、玉屏侗族自治县箫笛荣获巴拿马金奖110周年的重要历史节点,前不久,由玉屏总工会主办的“中国梦·劳动美——传承百年匠心技艺”2025年玉屏箫笛制作技能大赛举行。此次大赛吸引了众多能工巧匠踊跃参与,共同展现玉屏箫笛制作的独特魅力与精湛技艺。

比赛过程中,选手们全身心投入。在箫笛制作的各个环节,他们手法娴熟,充分展示了对传统工艺的深刻理解。校直环节极具挑战,箫笛笔直度关乎发声,选手们借助工具与手感,仔细调整竹管,不放过任何细微偏差。手工扎线环节同样精彩,选手指尖飞舞,丝线紧密缠绕箫笛,既保障耐用性,又为箫笛增添独特韵味。雕刻环节更是精彩纷呈,选手们以刀为笔,在箫笛上刻画出精美的图案,赋予了箫笛独有的艺术价值。

本次大赛,设有箫笛制作工匠、单项环节(校直、手工扎线)工匠等多个奖项。经过激烈比拼与评委严格评审,舒厚礼获得箫笛制作工匠一等奖,比赛还分别角逐出了单项环节一二三等奖。

玉屏自治县总工会党组书记、常务副主席胡艳蓉表示,此次技能大赛为箫笛制作人才搭建了交流平台,促进技艺切磋传承。在工匠精神引领下,玉屏箫笛制作技艺站在百年新起点,必将不断创新,走向更广阔的未来,成为文化传承发展的生动典范。