

江口中学以教改为抓手探索立德树人新路子

——以学为中心的“522”课堂教学范式探索与实践

李龙兵 肖庆林

为进一步贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》《国务院办公厅关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》文件精神,推进课堂教学改革,提升课堂教学水平,达到高效课堂的教学目的,我校秉承“多元发展、美美与共”的办学理念,坚守“立德树人培根,三全五育铸魂”的办学思想,在“三新”背景下,结合我校教育教学实际,提出了“522”生态课堂教学范式,旨在打造一种与时俱进、符合贵州省江口中学教师和学生发展需求的“真美”课堂教学范式,以促进学校的持续发展和教育教学质量的全面提升。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持为党育人、为国育才,全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,发展素质教育。深化课堂教学改革,更新教育理念,转变育人方式,切实提高课堂教学水平,促进学生学习方式的转变,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

二、打造缘由

(一)地域优越

梵天净土,桃源江口。梵净山,作为江口生态的绝佳诠释,是国家5A级旅游景区,国家级自然保护区,更是世界自然遗产地,展示了自然之美的极致;江口县,拥有得天独厚的亚热带季风湿润气候,自然资源丰富,尤其是植物资源和野生动物资源,享有“生态江口,天然氧吧”的美誉;江口县城依山傍水,锦江穿城而过,呈现出一幅生态宜居的美丽画卷;贵州省江口中学,这所位于锦江河畔的学府,身处“三狮拜象”的自然人文景观之中,树木葱郁,百草丰茂。这种浑然天成的自然生态环境,不仅为师生提供了宜人的学习和生活环境,更在无形中熏陶着他们的心灵,使他们展现出“崇善、勤勉、睿智、阳光”的精神风貌。

(二)政策优越

国际视野,和谐发展。联合国大会于2000年12月20日通过了第55/201号决议,宣布每年5月22日,即《生物多样性公约》通过之日为国际生物多样性日。生物多样性是人类生存和发展、人与自然和谐共生的重要基础,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,贯彻党中央、国务院决策部署,坚持在发展中保护、在保护中发展,着力健全法规制度,大力实施生物

多样性保护重大工程。

(三)文化优越

生态育人,培根铸魂。“生态”一词源于古希腊文字,原意指“住所”或“栖息地”。它通常用来描述生物在一定的自然环境下生存和发展的状态,以及生物的生理特性和生活习性。简而言之,生态是指生命与有机物与其环境之间关系的总和。

在这样的背景下,生态育人,即生态教育,应运而生。它借鉴生态学思想、理念、原理、法则等,以生态的方式开展教育研究与教学实践。它强调尊重环境的平衡性、客观性、规律性、演替性,尊重生命个体的自主性和成长规律,强调教育回归本真。在江口这样的生态天堂中,实践生态育人理念,无疑将为培养全面发展的人才注入新的活力。

我们之所以积极倡导并推行“生态”这一创新性的课堂教学范式,是基于两方面的深刻考量。其一,结合我校课堂教学实际,不难发现,受“应试教育”的影响,传统的、灌输式的教学模式仍在课堂领域中占据主导地位。这种刻板的、被动的教学方法不仅削弱了学生在课堂中的主体地位,更是忽视了他们宝贵的主观能动性与创新性。在“三新”改革的浪潮中,这种教学模式显然已成为制约学生综合素质与综合能力发展的沉重枷锁,不利于学生综合素质以及综合能力的发展。其二,我们坚信,通过巧妙地运用生态学的思想、理念、原理、法则等,能够为我们构建一个尊重规律、尊重生命、尊重自然的生态教育体系提供有力的理论支撑。在这样的体系中,我们致力于营造一个既适合师生全面发展又充满个性化发展的“生态教育场”,这将是一个能够让学生全面而有个性地成长、让教师优秀而有特点地施展才华、让学校全面而有特色地可持续发展的理想环境。我们坚信,在这样的生态教育中,我校的办学水平和办学质量必将得到显著提升。

三、教学理念

在课堂教学中落实立德树人的根本任务,紧密结合课程方案、高考评价体系与说明及课程标准,全面推进教学方式改革,培养学生的学科核心素养,尊重学生主体地位,发挥教师主导作用。在教学过程中,注重启发式、互动式、探究式教学,坚决摒弃传统的单纯教师讲授、学生听讲的教学模式,努力克服知识传授的单向性,引导学生主动学习、积极思考、自主探究,真正实现以学定教,以学促教,以教导学的良性互

动,注重培养学生的批判性思维、创新能力、合作精神、信息素养、学科核心素养等。

四、教学策略

打造“522”生态课堂

(一)课堂理念

通过“522”课堂策略的实施,全面落实立德树人的根本任务,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,深度转变教师传统的课堂教学模式和理念。在课堂上构建以教师为主导,学生为主体,以学习为中心的教学模式,通过教师课前、课中的知识预设,充分调动学生的主观能动性和内驱力,实现学生对所学知识的深度生成,从而培养有“家国情怀、生态意识、创新精神、实践能力”的四有江中人,体现生态课堂教学理念。

(二)基本内涵

时间线,即:课堂教学时间为40分钟。“5”即课堂前5分钟为学生分享与展示时间;“2”即教师在课堂教学中传授知识的时间,总体不超过20分钟;“2”即学生在课堂教学中自主学习、自主思考、展示的时间,总体不超过20分钟。

实践线,“5”,即“五步”:①情境导入,②自主学习,③合作探究,④拓展提升,⑤评价总结,简称:导、学、探、展、评;“2”,即“二元”,①学生主体,②教师主导;“2”,即“两个维度”,①教师预设,②学生生成。

(三)教学策略

时间线:

1. 课前

课前5分钟,教师精心创设任务情境,学生前3分钟展示,教师后2分钟总结与评价。

2. 课中

教师传授知识时间总体不超过20分钟,教师是课堂学习活动的组织者、指导者、点拨者,从“知识的传递者”变为“学习的引导者”,实现少讲多问,做到少控多放,实行少评多导。

学生参与课堂教学时间不低于20分钟,课堂的主体为学生,课堂是学生自主学习、展现自我、提升能力的舞台,将学习的主动权交还给学生,让学生在课堂上活起来,真正实现学生成为课堂的主人,充分挖掘学生的内在潜力。

灵活运用“522”教学策略。教学各环节的时间、顺序、完整性不做具体限定,可根据教学内容的不同进行调整。

实践线:

“5”即“五步”

“导、学、探、展、评”,不仅仅是一种模式体现,也是课堂教学的理念(以学生为主体,教师为主导,以学习为中心)“规范”体现。似流程非流程,更是教学中教与学的策略体现,同时也是系列教学方法在课堂教学结构中(课前、课中、课后)的优化组合。其中,导,是学习“地图”,是关键;学,是行为方式,是重点;探,是体验,是抓手;展,是交流,是手段;评,反馈,评价,是催化。五个环节,为线,又相融合一。

(1)“导”——情境导入

老师通过创设情境激发学生的学习期待和探究欲望,激活学生的已有知识或生活经验,再提出与之相关的新情境、新问题,使学生产生认知冲突,引发学生思考。

(2)“学”——自主学习

学生根据老师设计的学习路线(内容、任务、目标、方法),获取基本信息、理解基本概念、掌握基本方法,引导学生自主进行深入而有序的学习。

(3)“探”——合作探究

教师通过搭建生生互动、师生互动的平台,积极采用基于情境、问题导向的互动式、启发式、探究式、体验式等课堂教学,注重项目设计、研究性学习等综合性教学,引导学生开展深度学习,深层次思考。

(4)“展”——拓展提升

“拓展提升”是课堂教学中深化知识、提升能力的关键环节,通过延伸知识广度与深度,促使学生将所学灵活运用并实现思维进阶。知识获取:教师在学生掌握基础内容后,引入新知识、新观点,拓宽学生知识边界;能力提升:设计更具挑战性任务,锻炼学生综合技能;思维拓展:提出开放性、探究性问题,鼓励学生多角度思考,培养批判性与创造性思维;迁移应用:创设真实情境,要求学生运用所学解决实际问题,强化知识运用能力。

(5)“评”——评价总结

评价总结在课堂教学闭环中意义重大,既是对当堂课学习效果的检验,也为后续教学提供方向指引。评在课堂中的内涵非常丰富,评的对象是学生的学习过程和学习结果;评的主体是老师和学生,学生可以自评,也可互评;评的方式是运用语言、肢体语言、文字和评价工具进行评价;评的目的是以评促学,以评促教;评的原则是“教-学-评”一体化。

评价环节需遵循多元化原则,综合考量学生的课堂表现。教师评价要全面客观,关注学生知识掌握、学习态度、参与度等方面,以鼓励为主,指出问题的同时给予

改进建议,培养反思能力。

总结环节教师梳理当堂课知识体系,强调重点内容,帮助学生构建清晰的知识框架。

综上所述,在导、学、探、展、评中,学是核心,导是关键,评是动力。要用好导、学、探、展、评,必须把“以学生的学为中心”作为课堂教学设计、实施的出发点和落脚点,让学生在课堂中真学习、真思考、真实践、真创造。

“导、学、探、展、评”——课堂模式,基于的思维是“教学有线,活动有序,架构有模,教学有法,而无定法”,教学有模可循,但应基于“无限”衍生。

总之,开展“导、学、练、展、评”课堂,需要把课堂还给学生,以“价值引领、素养导向、能力为重、知识为基”作为课堂目标,搭建良好教学支架和良好的“自主+合作+探究”平台,在点燃、激励、唤醒中,在学习任务和问题驱动下,身动、心动、神动,有序开展有趣的“独学、对学、群学”。

五、实施途径

自2022年9月实施生态课堂教学模式以来,我校积极推进、探索、开展生态课堂教学模式改革,主要通过以下途径推行生态课堂教学改革。

1. 各学科教研组、备课组利用教研活动及集体备课时间,集中研讨“522”课堂教学策略如何在课堂教学中的落地、落实,并每周开展示范课研讨交流活动;

2. 每月开展各学科组“522”课堂教学研讨暨骨干教师示范课和青年教师汇报课活动;

3. 每学年第一学期开展贵州省江口中学青年教师生态课堂优质课大赛,目前已经开展了五届优质课评选活动;第二学期开展贵州省江口中学骨干教师生态课堂优质课大赛。

4. 通过“请进来,走出去”的方式,每年聘请省内外专家进行课堂交流与研讨活动,促进生态课堂的内涵发展与融合;

5. 通过与名师工作室开展送培送教活动,更新教师的教育理念,改进教学方法。五年来已与各名师工作室开展30余次交流研讨活动;

6. 开展校际交流活动,发挥生态课堂理念在区域内的辐射、带动、示范引领作用。目前已与贵州省铜仁第一中学、贵州省思南中学、铜仁市第二中学、铜仁市第八中学、长郡贵阳高级中学、湄潭县求实高级中学开展校际交流研讨活动。

