

传统文化引领“新国潮”

新华社记者 杨湛菲

旅途之中,走进博物馆打卡“国宝”必不可少;走进乡村,非遗工坊里游客们仔细挑选心仪的手工艺品;打开购物软件,马面裙、国货彩妆是年轻人的“心头好”……不知从何时起,传统文化已在人们生活中繁盛存在。

国潮,就是“国”与“潮”的融合体——“国”指的是中国传统文化元素,“潮”则是指时尚潮流。“新国潮”便是通过创新创意将二者结合起来。

如今,中华优秀传统文化引领起一股“新国潮”,迸发出驱动经济社会发展的深层力量。

装点美好生活

北齐白釉绿彩长颈瓶、唐三彩凤首壶、北魏蓝色玻璃瓶……白色表盘上,12件精美绝伦的“文物”,共同构成了12个钟点数字——网友“太白猫猫”在社交平台上晒出由博物馆文创冰箱贴“拼”出的时钟,评论区收获一片夸赞与羡慕。

“历史存活于过去,也流走于现在的时间。”一名网友的留言,令“文物时钟”的作者深表认同。这样的“思想共鸣”,越来越多被激发出来。

这股“国潮文创风”,吹得正劲:前有年年畅销的《故宫日历》,后有火成网红的凤冠冰箱贴、天官藻井冰箱贴,再后来,网友们致力于收集后再创作,在家建起一座由文物冰箱贴组成的“博物馆”。

不止为了文创,逛博物馆正成为更多人的“国潮”生活方式之一。成都金沙遗址博物馆数据显示,每年购买年票的观众多达5000余人。“在博物馆喂一喂梅花鹿,甚至就在树荫下发发呆,挺好。”年票观众张新林说。

从更大的空间看,在平遥古城追寻晋商文化、在苏州古城平江历史文化街

区体验“苏式生活”、在潮州古城品味茶香与美食……历史记忆与人间烟火交汇融合,城市文脉和现代生活共荣共生,“活着的古城”为人们的生活增添“国潮”新体验。

传统文化深深扎根于中华儿女心中,早已与人们的生活交融相会。

取材自中国神话的影片《哪吒之魔童闹海》今年屡创票房纪录,传授中华优秀传统文化的“夜校”课程正在城市青年群体中流行起来,融入传统文化元素的茶饮、潮玩、零食等品牌联名款吸引年轻人买单……与其说是“血脉觉醒”,不如说是“新国潮”的号召力被更彻底地释放出来。

“文化生活化、生活文化化”的愿景并不遥远。传统文化不再是抽象的、静止的、留在过去的“盆景”,而是不断生长中的参天大树。

创造就业机会

走进贵州黔西市化屋村文内蜡染刺绣非遗工坊,绣娘们妙手翻飞,将传统纹样绣进服装、手提袋、帽子等产品中。

苗族姑娘杨文丽是这里的“主理人”。这位“95后”女孩2019年回乡创业,如今已从一名技艺传承者走向行业创新者。

不同颜色的丝线,绣出寓意幸福吉祥的各式苗绣纹样;在传统纹样绣片的基础上,开发成衣、围巾、太阳帽、装饰画等产品;开拓线上市场,销路从本地拓展到国际……“国潮风”吹进青山绿水间,融合传统与现代设计的创意产品,赢得市场青睐。

去年,工坊实现280多万元的销售额。杨文丽说,从最初只有6名绣娘,发展到现在的63名绣娘,非遗工坊带动了

周边群众稳定就业,“现在我们村里几乎没有留守儿童了。”

像这样的非遗工坊,化屋村目前已引导村民开办了14家。今年以来,村里还开展了3期苗绣、蜡染技艺培训,参与培训的绣娘达200余人次。

截至2024年底,我国共建设9100余家非遗工坊,直接吸纳27万余名脱贫群众实现就业,人均年收入超过3.6万元。“老手艺”成为群众就业增收新亮点。

“新国潮”站上就业新风口。在陕西西安,“汉服热”催生出对妆造师的巨大需求。长安区人社局推出长安汉唐妆造师培训项目,免费教授相关课程,目前带动就创业人数近7000人,人均年收入9万余元。在山西隰县,游戏《黑神话:悟空》带火当地旅游,景区导游数量从8人增至31人;大学生返乡就业,推动民宿、餐饮等业态发展。抖音集团近日发布的2025非遗数据报告显示,过去一年,抖音中非遗直播作者数增长13.76%,非遗商家直播成交额中63%来自店播模式,超10个非遗商家店播破千万元。

“新国潮”的流行,助推社会分工细化优化、新的职业序列培育挖掘,开发出新的就业增长点,引导更多群众实现高质量充分就业。

带动产业发展

4月举办的2025广东时装周上,穿着新中式元素服装的模特们走上T台,格外吸睛。

时装周活动“非遗新造”展示区域人潮涌动,香云纱、贵州蜡染、织锦等与现代设计结合的新中式产品应接不暇,年轻人围着体验工作坊与设计师积极互动。

原创服装高级定制设计师刘宛莹说,她在设计上将先锋潮流与传统美学

融合,让传统的香云纱焕发现代多元文化混搭的新风格,自然融入职场、休闲、宴会等不同穿搭场景,“我希望实现跨界融合突破,让更多年轻人爱上南粤文化”。

数据显示,2025年1月1日至4月29日,以新中式为代表的国潮服饰成交额同比增长超120%。

“新中式”潮起,正从文化现象进化为一场产业变革。

以中国古法黄金工艺为特色的老铺黄金,将花丝镶嵌、错金等非遗技艺融入当代设计,2024年销售业绩同比增长超160%;以天然草本植物、水果或药材为原料,通过煮制、萃取等工艺制成的“中式养生水”市场规模预计2028年可破百亿元……“新中式”渗入诸多消费细分领域,形成以文化价值驱动增长新范式。

今年1月,国务院办公厅印发的《关于进一步培育新增长点繁荣文化和旅游消费的若干措施》明确提出开发时尚国潮产品,打造国货“潮牌”、“潮品”,为国产品牌高质量发展提供指引。艾媒咨询发布的《2024年中国国潮经济发展状况及消费行为调查报告》预计,到2028年,国潮市场规模将突破3万亿元。

国潮澎湃,不断激发消费市场活力和企业潜能。国潮产业的蓬勃发展,不仅体现了中国品牌的文化自信,更彰显了传统文化在现代商业环境中的强大生命力。

凡益之道,与时偕行。传统文化不再是被供奉的“文化标本”,而是可触摸、可转化、可增值的“活性资产”。与时俱进的中华优秀传统文化不仅塑造着精神坐标,更标注出高质量发展的文化刻度。

新华社北京6月2日电



6月2日,农机手驾驶联合收割机在山东省滕州市南沙河镇汇江村麦田里收割小麦。

眼下是“三夏”农忙时节。记者从山东省农业农村厅获悉,5月底开始,山东南部丘陵山区(枣庄、临沂等)陆续开始收获作业;6月2日前后,鲁西南大面积开机收获;6月5日左右,山东进入夏粮机收高峰期。

新华社发(李志军 摄)

就在节日期间,中央层面深入贯彻中央八项规定精神学习教育工作专班、中央纪委办公厅公开通报2起党员干部在学习教育期间违规吃喝、严重违反中央八项规定精神典型问题。相关问题性质极为严重,影响极为恶劣,教训极为惨痛。

通报显示,今年4月,湖北省黄冈市黄梅县、安徽省安庆市宿松县千岭乡两地发生党员干部在学习教育期间违规吃喝并致人死亡的案例,引发社会广泛关注,再次凸显出党员干部违规吃喝绝非小事,作风建设一刻也不能松懈。

开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育,中央多次明确要求推动解决违规吃喝等突出问题,但仍有人我行我素,怀有侥幸心理,这是典型的顶风作案,目无法纪、不知敬畏。

违规吃喝,暴露出一些党员干部对中央八项规定精神毫无敬畏戒惧之心。此次通报涉及的党员干部,一边参加学习教育,一边却带头顶风组织和参与违规吃喝。其中有的是值班带班领导,有的还在党校学习,有党政领导班子成员违规吃喝,有事后还存在瞒报问题,折射出对违规吃喝问题严重政治危害认识不够,对中央八项规定精神置若罔闻,责任意识之淡漠、纪法观念之薄弱,令人警醒。

违规吃喝,暴露出一些地方和单位对纠正歪风陋习没有一严到底。管住一些领导干部的嘴,才会赢得无数人民群众的心。开展学习教育,既要“过关”,更要“过硬”。对于吃喝歪风,必须坚持响鼓重锤、猛击一掌,要层层压实责任,强化制度执行,真正形成严的氛围,让中央八项规定成为实实在在的“铁八条”。

违规吃喝,暴露出畸形的“圈子文化”仍时有滋生。“吃老板”“吃食堂”“吃下级”,表面上吃的是“饭”,实际上做的是“局”,组的是“团”。“吃什么喝什么不重要,和谁吃喝才重要”,一场场看似普通的饭局,背后可能隐藏着请托办事、利益输送的勾当。必须深挖违规吃喝背后的腐败问题,进一步纯洁党的组织,构建亲清政商关系。

近期多地陆续通报违规吃喝典型案例,更加凸显整治“舌尖上的腐败”、狠刹违规吃喝之风决不能手软,决不能松弦,必须守牢铁规矩、硬杠杠,对顶风违规吃喝的人和事形成强大震慑,让党员干部受警醒、知敬畏、守底线。

新华社北京6月1日电

新华社记者

端午假期北京重点商圈客流量突破2300万人次

新华社北京6月2日电(记者 吉宁) 记者2日从北京市商务局了解到,端午假日期间,北京市商务局重点监测的百货、超市、专业专卖店、餐饮和电商等业态企业实现销售额41.8亿元,同比去年端午节增长1.6%。全市60个重点商圈假期客流量2328.4万人次,同比增长2.1%。

位于西城区的中海大吉巷在端午节前开门迎客,150余家特色品牌集中亮相,打造融合消费新地标,端午假期销售额1200万元,客流量超50万人次。侨福芳草地非遗互动体验展现传统文化魅力,隆福寺街“大娃怪市”、华熙LIVE·五棵松“欢乐大马戏”都在焕新童趣消费体验。端午假期,文商旅体融合重点商圈新首钢园、前门大栅栏客流量同比分别增长48.1%、36.8%。

新研究认为卒中溶栓后低强度监测同样安全

新华社北京6月2日电(记者 孙晶) 脑卒中患者在溶栓治疗后通常需要接受频繁的医疗监测,这虽能保证安全但干扰患者生活,加重医护负担。一个国际研究团队近日在英国医学期刊《柳叶刀》发表论文说,对于症状较轻的急性缺血性卒中患者,简化的低强度监测方案与传统标准方案同样安全有效。

长期以来,急性缺血性卒中患者接受溶栓治疗后,需要按照20世纪90年代制定的监测方案接受密集观察,24小时内需接受37次各种检查。这种高强度的监测方案虽然确保安全,但加重了医护工作负担,干扰患者睡眠。

由中国复旦大学、美国约翰斯·霍普金斯大学等机构研究人员组成的国际团队,分析了8个国家的4922例急性缺血性卒中患者在溶栓治疗后的监测情况,其中2000多名患者为24小时内接受37次评估的标准监测组,另外2000多名患者为24小时内只接受17次评估的低强度监测组。

研究结果显示,两组患者的恢复情况基本相当,症状性颅内出血的发生率均极低,严重不良事件发生率相似。研究人员表示,对于接受急性缺血性卒中溶栓治疗且神经功能缺损程度为轻度或中度的患者,低强度监测方案不劣于标准监测方案。医院可以考虑根据实际情况采用低强度监测方案,有助于减轻医护负担,改善患者休息质量。

绵延千年丝路文化！外宾点赞中华文明生命力

新华社记者 刘杨 袁睿 张文静

文明之间最美的姿态,是交流交融、互学互鉴、彼此辉映、相互成就。

5月29日至31日,第四届文明交流互鉴对话会在甘肃敦煌举行。对话会前后,与会嘉宾在丝路重镇敦煌、戈壁明珠嘉峪关等地参访,在古与今的共生中,感悟中华文明的源远流长、开放包容、创新发展,感受中国式现代化的勃勃生机。

探访莫高窟,沉浸于色彩斑斓的千年壁画与栩栩如生的彩塑;走进悬泉置,解密丝绸驿站的历史繁华;远眺玉门关、嘉峪关关城,感受边塞雄关的沧桑……

漫步河西走廊沿线古迹,眼前绵延千年的丝路文化,让外宾们近距离领略着中华文明恒久的生命力,真切地感受到海纳百川、兼收并蓄是中华文明赓续发展传承至今的密码。

时隔20余年再度造访敦煌莫高窟,美国作家、爱荷华国际写作计划主任克里斯托弗·梅里尔赞叹,这里还是一如既往地引人入胜。“莫高窟的塑像、壁画不仅仅是一件件精美绝伦的艺术品,更生动展现了历史上不同文化、不同民族、不同信仰之间的交流。”

亲身来到丝路要地走访,来自英国“社会主义中国之友”的戴维·皮特对丝路精神有了更深理解。“古丝绸之路本身

就是一条东西方文明的交汇之路,共建‘一带一路’倡议建立在古丝路深厚的文明积淀和文化底蕴之上,体现的是历史文化与当代文明的有机融合。”

抚今追昔,鸣沙山的沙丘、莫高窟的线条和色块、嘉峪关的砖石,都是驼铃古道的千年见证者。而当凝固的历史借着科技的东风化身成身边的现实图景,文明的延续便拥有了更具纵深的未来感。

莫高窟数字展示中心不远处,有一座沙黄色的洞窟剧场。外宾们刚一走进,瞬时感觉穿越到敦煌壁画世界——转头时,旁边的力士和菩萨塑像猛然舞动起来;抬眼间,身着飞天服饰的舞者从空中翩然而至。剧场内惊叹声不绝于耳。

这是近年来创新推出的沉浸式体验剧《乐动敦煌》。通过融合运用舞美、全息投影、3D威亚等技术手段,让千年壁画上的歌舞场景得以复原呈现。

“整场表演充满惊喜,不经意间身边就出现了新角色开始载歌载舞。”德国汉学家何莫邪欣赏演出后意犹未尽,“这种创新性的艺术表达,兼具艺术美感与历史韵味。”

来自匈牙利中国友好协会的方菲同样对演出印象深刻。在嘉峪关,还有让

她为之惊喜的表演。夜幕下,“天下第一雄关”流光溢彩:一束束灯光打亮了关城的轮廓,一幕幕光影秀在古城墙上绘制出生动图景。配合着音乐与解说,历史长河中的边关风云、商贸盛景仿若近在眼前。

“这种利用现代化科技手段展示中国文化遗产的表演令人耳目一新,同时也加深了我对嘉峪关历史和长城文化的了解。”方菲说。

文化艺术表现手段的创新让中华文明在新的场景焕发新的光彩,而更深层次文明创新在于中国式现代化创造人类文明新形态。参访中,嘉宾们深入了解敦煌和嘉峪关两地的现代化创新发展实践,感知古老文明在现代化建设中勇立潮头的雄心。

立足丰富的风光电资源禀赋,低碳节能、绿色转型、建设生态文明,是两座城市推进现代化的共同选择。

首航高科敦煌100兆瓦熔盐塔式光热电站,1.2万多面定日镜以同心圆状围绕着260米高的吸热塔,壮观的场面让到访的博茨瓦纳国民议会代表赞叹不已。他们对电站利用定日镜精准聚焦太阳光加热熔盐,实现24小时连续稳定发电的技术表现出极大兴趣。

“博茨瓦纳全年日照时长位居世界

本报地址：铜仁市碧江区锦江街道解放路27号

办公室：0856—5250130 指挥调度室：0856—5250600

采访部：0856—5250601

编发部：0856—5250651

铜仁市传媒集团有限公司广告公司

0856—5250330 / 5250210

传真：0856-5250130

邮政编码：554300

广告经营许可证：黔工商广字184号

印刷：铜仁市梵净数智印务有限公司

地址：贵州省铜仁市万山区濯潭村正信路

电话：0856—5223783

《铜仁日报》2025年发行价496元/年