桥城养心 锦江养人

铜仁宜居的六张底牌

吴勇


锦江桥

谈及贵州宜居，一到夏季人们往往先想到贵阳、毕节和凉都六盘水。但若往黔东北深处铜仁走一走，你会翻到六张足令你眼花缭乱的大“牌”。

第一张牌：气候。铜仁海拔适中，四季分明而不极端。冬季最冷月平均气温在6℃上下，少见酷寒；夏季偶有36℃高温，日常多在30℃上下。更难得的是大江、小江与万山木杉河两江一河绕城而下，水网密布加上70%森林覆盖率，水体与林木白天吸热、夜晚放热，形成天然降温机制，空气也因此格外清冽。傍晚沿江漫步，江风拂面，体感随即降至30℃以下。除去冬季个把月的湿冷与夏季短暂的高温周，全年约有十个月体感舒适。

第二张牌：好水。水是人体最重要的组成部分，是铜仁最硬的底气。农夫山泉在此设立取水点，水质经严苛检测，远销国内外。两江与木杉河于三江公园汇流更名锦江，水清如“玻璃水”，市民直接下河游泳，每年更有全国各地泳者慕名而来；铜仁是龙舟之乡，锦江是天然赛场，多地龙舟队伍年年前来竞渡，即因其水之清之净，这是最直观的生态答卷。游泳是全年龄段的全身运动，对心肺大有裨益，铜仁人的养生之道即因于两江好水。

第三张牌：城景。城就长在锦江上。两江一河环绕全城，桥梁众多，人称“桥城”“桥的博物馆”“水上公园城”。锦江清浅，两岸栈道绵延；夜幕降临，华灯初上，江面倒映着桥影、古城轮廓与远山暗影，中国城市鲜有如此夜景者——不靠灯光堆砌亮度，凭水就能“映”出层次与意境。好景不只入眼，更养成了铜仁人的生活节奏和生活习惯：饭后缓步踏上江边栈道，只因那江风、灯影、古城倒影让人不忍辜负。走一圈归来，顿觉神清气爽——生活即风景，不必专门远游。

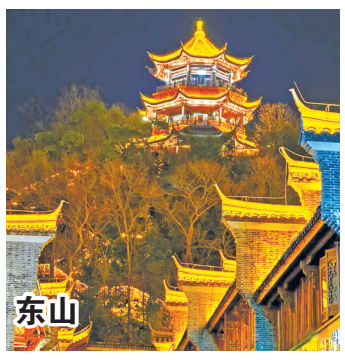
第四张牌：医疗。铜仁高铁1.5小时直达贵阳，并经高铁网衔接重庆、长沙等周边大城市；赴贵阳就医早出晚归，与贵阳远郊赴省医就诊时间成本并无二致。市内更拥有铜仁市人民医院与铜仁市中医医院两家三甲医院，日常就医足不出市，配置并不怎么逊于全国大多数非一线城市。

第五张牌：教育。铜仁一中前身可追溯至1938年创立的国立第三中学，近百年文脉绵延至今，稳居全省前列，每年向清华、北大等顶尖学府输送若干人才。

第六张牌：山水。身后有梵净山世界自然遗产的原始生态为屏，前有铜仁大峡谷、九龙洞4A级景区和铜仁古城(东山古建筑群)国家级文物保护单位为景。这些不是遥远的“景点”，铜仁人推窗即可满目流连。铜仁还是中国抹茶之都，从呼吸一路甜到舌尖，2025年凭硬指标入围中国康养城市百强。要单纯论自然山水江河风光、气候、森林覆盖率负氧离子多少等自然硬件排名更在全国20名之内，西南前三，更为铜仁宜居添了一笔重注。

气候舒爽、水质纯净、“城景独韵”、医疗兜底、教育有根、山水为屏——六张牌合在一起，铜仁不是匆匆路过的地方，而是可以安心住下来的家。

十个月好日子，锦江养人，抹茶养味，桥城养心。铜仁，值得更多人看见、流连、忘返。


东山

红色黔东赋

龙丽红



丙午夏初，癸巳之中，某因工作之机，赴沿河土地湾，瞻仰红迹，缅怀先烈。娄山横霄，武陵逶迤；乌江奔腾，千秋伟业。抚今追昔，感兴于怀；如潮思绪，作文以记。

革命老区，黔东铜仁；武陵要地，红色之城。一山挺秀，铭烈士血沃万壑；二水扬波，念前贤忠铸千魂。屋宇留痕，林木有声；英杰故事，长励后人。

昔外族入侵，丧乱流离；秦山汉土，百年沉沦。虽孙公举同盟之旗，辛亥更制；然军阀窃革命之果，共和虚成。当此之时，种种思潮，求破局受殖之困；林林团体，寻解脱遭难之艰。终如空中楼阁，不庇民族之寒；又似十月之阳，难与三春之温。幸有马列之声，传来东土；南陈北李，相约建党；十三代表，列席南湖；开天辟地，革故鼎新。山河破碎，然挽狂澜之志不灭；身世浮沉，而扶大厦之念不迁。南昌起义，树武装斗争旗帜；井冈会师，汇革命力量洪流；星火四散，纷呈燎原之势；苏区迭现，有若猛浪之奔。

戊辰乙卯，春潮涌动。[①]有黔东先驱周逸群，偕贺龙直赴湘西北。借洪湖水利，建湘鄂西根据地；创灵活战术，合编成红二军团。河湖港汊，尽是杀敌之所；渔夫农户，皆为革命之据。辛未二月，二军团改编红三军；三月之际，逸群君陨落贾家亭。[②]英杰虽逝，浩气长存；志士有胆，接踵前行！

时倭寇犯华，烧杀抢掠，恶行盈地，罄竹难书；国运蹉跼，危如累卵，中原板荡，民无生迹。然蒋氏阋墙，屠刀向内，兵指洪湖，步步进逼。三次猛攻，欲除而快；再度围剿，必灭而喜。[③]叹我华夏，煮豆燃萁，手足相残，一时阴翳；东洋嚣张，中土疲惫，仓皇失据，形势岌岌。

壬申己酉，风雨飘摇。外遭白军合围之困，湘鄂西黑云压城；内有左倾肃反之伤，红三军痛失苏区。因敌寇环伺，难于脱困；遂转战千里，颠沛湘渝。既餐风露宿，兵疲将乏；又枪林弹雨，减员无数。几度奔突，若战狼之失群；两载盘桓，似翔鸟之无林。[④]突袭则无安世之用，复谋西进而求变局；游击亦非万全之策；犹思辟地以振军心。

甲戌三月，季春之期。红三军以雨为掩，百里奔袭；彭水城高枕无备，川军就擒。俘敌四百，捣毁一营；出奇制胜，士气为振。然追兵甚急，危殆如影；遂挥师西指，率军入黔。先至后坪，再驻客田。经泉口，且战且歇；过思渠，短暂休整。五月渡江，驱军阀于沿河；突出重围，破团防于晓景。踏足之处，翦除霸民豪强；所到之地，宣讲革命主张。纪律严明，不扰闾阎寸土；乡民感念，倾力襄助三军。

六月之初，辗转酉阳南腰界；六月十九，暂歇沿河枫香溪。分局聚议，贺龙说，野鸡有山，白鹤有滩，红军当有根据地。[⑤]关、卢响应，遂定扎根黔东之略；夏曦识时，乃有割据山野之志。旌旗次第，红遍土寨苗乡；戎马嘶鸣，迹满沿德印松。燎原星火，映黔川湘边地；携手军民，启云贵红迹声。拨乱反正，革除流徙无依之弊；三策并举，肇兴黔东特区基业。一策恢复组织，再振军魂；重建机关，更聚军心。二策干部入乡，联结贫苦工农；首长谈心，团结地方武装。三策辟壤为区，设黔东革委会；建制立政，同地富做斗争。策定行随，调和苗汉各族；废捐除税，清算土豪劣绅。均分田地，斧头辟出新世界；翻身做主，镰刀割断旧乾坤。

七月廿一，喜讯频传；张家祠堂，盛会大开。各界人士，选举特区革委，首设贵州红色政权；红军代表，共商兴邦大计，初开黔东革命新风。颁行条例，首倡民族平等；[⑥]建政区乡，实现工农并联。收“神兵”，建队伍，纵横两百里，武陵故土改旧貌；办学校，兴农桑，拥民十万众，黔东僻壤换新颜。百姓扬眉，各族子弟踊跃入伍；人心归附，三千儿女共铸金城。

十月得讯，红六军团入黔；双向奔赴，会师印江木黄。通音讯，补兵源，休整疲敝将士；复番号，改建制，再组红二军团。策应中央，引师向东，辟湘鄂川黔根据地；周旋四省，牵制敌军，筑长征胜利侧翼屏。

且夫红三军三月启濮，播火黔东；独立师十月突围，转移湘西。特区建制，历时八月，功载党史军史；武陵热土，域跨六县，勋映山河云天。张目土地革命，位列于八大根据地；扬威数路追敌，绩显于四省之边区。昔红三军久失后方，疲于奔袭；自黔东之据土立政，方得休整。军心重聚，伤病得民家养护；战力复增，粮草有群众支援。摒弃民族隔阂，为西南革命之首范；团结各方力量，树工农联合之标杆。

虽形势所需，红军主力转战撤离；白匪卷土，特区存续不足经年。[⑦]又清乡频仍，底层民众再陷水火；暴行肆虐，留守干群慷慨献身。然红色火种，若乌江之伏流入海；斗争意志，似黔山之逶迤绵延。一寸红土，载万姓期盼；数岭松柏，藏千秋初心。黔东寻迹，戎马留痕而昭后世；武陵读史，汗青有记以喻新人。

光阴越九十，四海喜见硝烟散；故土逢盛世，苍生乐享太平年。烽火古寨，今成研学圣地；贫瘠荒坡，尽作锦绣田园。特区旧址，青瓦木堂犹存肃穆；馆陈文物，残衣片纸尽展忠诚。会师广场，柏立天地碑耸云霄；会议故址，砖载历史瓦诉深情。红色村庄，处处常忆过往；革命精神，代代宣讲传承。

喜看今日黔东：“红绿农旅”融合，赋能提升；“老少边穷”摘帽，全域振兴。[⑧]沿河红军渡，清波喜载千帆过；石阡汤山泉，温池乐聚万家亲。思南访石林，奇峰座座引客至；江口赏金顶，游人熙熙勇攀登。德江林下菌果，滋养生态产业；印江山地茶药，助力农户财增。松桃探锰，致力富矿精开；玉屏建园，托举区域创新。碧江领跑，新型材料聚力；万山转型，生态发展优先。昔日羊肠，化作通衢坦途；从前茅舍，异地移民搬迁。高速纵横，贯通两区八县；楼宇林立，接纳万户千门。脱贫收官，乡村稳步前行；攻坚圆满，百姓笑语盈盈。

梵山长忆伟绩；乌江岁载忠贞。承先辈遗志，普查革命之遗址；集特区史料，细述红色之渊源。人民至上，为政以初心治乡土；国是当先，赤子凭忠诚兴家园。振兴乡村，民众有同心之勇；奔向富裕，百姓有合力之坚。扬先烈故事，黔东特区，红军精神流光万古；沐时代春风，老区人民，新长征上跃马扬鞭！

赞曰：乌江有幸迎雄杰，武陵得缘赋先声。红旗激扬黔东志，万民协力百业兴！

注释：

①春潮涌动：指1928年3月，贺龙、周逸群到湘西开展武装斗争。②贾家亭：指湖南岳阳贾家凉亭。1931年5月，周逸群在此遭国民党军伏击，英勇牺牲，时年35岁。③再度围剿：指1932年7月至10月，国民党军对湘鄂西苏区的第四次“围剿”。前三次大规模“围剿”均被红军击退。④两载盘桓：指1932年10月洪湖失守之后，红三军转战颠沛于湘、鄂、川交界地，直至1934年5月入黔。⑤分局聚议：指1934年6月19日，中共湘鄂西中央分局在时属贵州沿河县(今属德江县)枫香溪召开会议，作出建立黔东特区革命根据地的关键决议。⑥首倡民族平等：指1934年7月21日召开的黔东特区第一次工农兵苏维埃代表大会讨论通过的《关于苗族问题决议》，这是中国共产党历史上第一个专门阐述苗族人民翻身求解放、实现平等自由的决议，与后续长征途中红军发布的一系列民族文告一起，构成了党早期民族政策的重要实践。⑦不足经年：指黔东革命根据地自红三军1934年5月上旬入黔开始，至1934年12月黔东特委、黔东独立师坚持黔东根据地斗争失败终止，历时8个月。⑧今日黔东：根据相关文件，今铜仁全境均属湘鄂渝黔革命老区。

走游铜仁

徐大伦

黔东奥区，铜仁名郡。梵净撑空，作亿年之净土；锦波绕郭，开千里之桃源。揽亚木之幽，探峡谷之雄，访侗寨之淳，赏龙洞之奇，寻古城之旧。六赋次第铺陈，将山魂水魄、俗韵乡愁，尽付笔端。



寻幽涤俗，胜境长悠！黔东奥壤，梵麓灵墟。层山锁翠，邃谷藏珠。旧号鬼谷，隐龙匿雾；古尊亚木，树神昭誉。百里长沟开画境，一溪碧水冠黔隅。《蛮志》标其独绝，府志赞其清殊，世传“贵州第一沟”，洵非虚语也。

稽其往迹，远溯唐初。昔幽谷挺生嘉树，肌理玲珑，色凝碧露；花开馥郁，功济生徒。祛厄灾以安庶，嗣麟趾以相孚。土家先民，奉若神明，尊曰亚木，沟以名呼。千载烟岚护灵迹，四方黎庶拜仙株。龙凤栖于老棚，紫气萦于山隅，先民垦拓，烟火相续，遗风至今未徂。

观其形胜，总括清嘉。全域环二十六里之廓，深谷延五十程之遐。气敛炎凉，常年温煦；风凝负离子，万顷烟霞，号天然之氧坞，作尘外之仙家。峰峦叠嶂，崖壁嵯峨；奇石罗列，百态横斜。紫袍玉带，层纹润洁，寓紫气盈门、玉带荣华之吉兆；古藤盘绕，虬枝纠结，若苍龙卧壑、翠带萦涯。更有姥爷坡如椅，隐世遗民，寄幽怀于烟萝，忘尘嚣于岁华。

溪泉澄澈，四季潺湲。浅底游鳞，角鱼静隐；深潭潜兽，大鲵安闲。飞瀑流泉，碎玉千重溅雪；幽潭映岫，澄光一鉴涵山。灵猿戏水，玉兔窥天；天生桥跨云壑，静心池浣尘烦。三叠飞泉悬素练，一帘莲雨散芳妍。瀑后石台，可烹泉对弈；谷中曲径，宜缓步寻闲。雨霁霞生，千峰铺锦；风深谷静，万籁安恬。昔有诗客留句：“梵净归来不看山，亚木归来不看水”，诚道尽溪山之妍。

林间珍物，品类繁殷。楠木红豆杉，桫椤珙桐，尽是寰中稀木；金丝猴红雉，林麝黑熊，多栖岭上深榛。佳木鸟兽共生，山水土石相契，铺展百里天然画轴，揽尽黔山原始天真。若夫人文胜迹，土家风物纷呈。广拓园区，分划数境：原始峡谷探幽，土家古寨寻根，风情长廊肆趣，星级客馆安身，广宇停车，容四百驾；广场千平，聚万家欢。

土家风情园，一万八千方地，万象含淳。玉牛镇馆，整块岫玉雕成，长五丈而高二寻，重逾十二吨，冠亚洲之第一；五柱图腾屹立，羊牛鹰虎龙凤，寄先民崇仰自然之诚。民俗馆陈百年旧器，土司古艺历历留存；蜡染坊授纺丝点彩，游人可亲手裁云。土王楼阁，可着古服登临王座；演艺厅堂，常呈妙舞奇珍。金钱杆翩跹弄影，摆手舞婉转凝神；更有钢针穿喉、大刀砺腹诸般绝技，动魄惊心。鼓楼雄峙，悬千斤巨鼓，皮蒙整兽，声传十里；三击祈安康、自由、福禄，游客接踵相询。旁列三坊，古法犹存：水碾凭溪力舂粱，不借机薪；榨木齐号子出油，共品耕耘之乐；酒坊汲取山泉，酿醇醪而香溢千村。连片水车沿溪错落，筒轮转露，垂水如帘，日光映处，碎落银鳞。亚木飞瀑，高逾二十丈，阔三十余寻，三叠奔雷，溅莲幔千层。索道凌云，直抵明代古寨；吊楼错落，古木遮门。青石曲巷萦回，茅舍炊烟淡淡；白鹭栖林，山光入牖。客至则鼎罐炊香，灰豆腐嫩，绿豆丝滑，藤茶清润，米酒甘醇；可共邻里打糍，亲尝山野本真。下山滑道凌空，一览全沟丘壑，免跋涉之劳。

傍溪风情长廊，延绵一里，木屋仿古，土韵氤氲。酒肆茶寮，木筏乌篷，食宿游购，一应俱全。夜临阔场，篝火熊熊，土家老少，游客宾朋，踏歌共舞，鼓乐和鸣。抛鞋觅侣，对曲传情，星河作伴，笑语盈盈。典故流转，逸事长存：鬼谷仙府藏玄秘，夫妻奇石证情深，翰林御寇留青史，土王斗法话前尘。山水载文脉，风物叙古今。嗟乎！一沟汇天地之灵秀，双美融生态与人文。揽溪山涤荡俗虑，沐土风滋养心神。泉能洗垢，木可栖云，物存珍稀，俗存本真。四时皆可游赏，远近尽得欢忻。



梵净东麓，锦水源头。千峰叠翠，一寨藏幽。壤接仙山灵脉，世居侗民良俦。十里晴岚环郭，一湾碧水横流。名冠寨沙，擅黔东之胜境；风承侗脉，延千载之清遒。

其形胜有殊：峻岭为屏，古木撑霄。长桥跨涧，浅浪萦桥。太平河澄明见底，粼粼石铺周遭；青石板纡回通巷，幽幽径穿竹蕉。烟雨来时，云封峻岫，峰峦隐现如仙府；晴光落处，翠绕村居，屋舍参差若画绡。

入寨观制，侗构独标。鼓楼拔地，层檐叠出数重；宝顶凌霄，葫芦尖刺层霄。六角飞檐卷雾，千重翘角凌遥。中敞广坪，立节庆之歌堂；侧列高台，奏笙箫之雅调。吊脚木楼错落，矮栏环户；奇花嘉树分栽，曲水萦濠。夏则蝉鸣竹坞，秋则果溢村郊。烟火融融，尽是山居佳趣；风烟淡淡，全无市井尘嚣。

溯其民俗，古风未凋。布衣玄蓝为底，男女黑帕垂腰。服饰简而存韵，仪礼厚以相交。日常佳饮，油茶清润，姜茶驱湿寒之困；节令珍馐，甜酒醇和，蛋醪宴宾友之招。婚嫁良宵，油茶伴伴嫁清曲；邻里耆老，馈食传款款情韶。更有赶坳盛事，年逢十九佳期。青年盛饰相逢，对山歌以寄意，盟白首而相邀。复存古俗留痕，幽微往事堪描。五祖徙居于此，立夏祭旧岁之魂；昔女殉于粽叶，端午弃青箬之包。风物藏悲欢旧事，习俗载世代根苗。一乡禁忌，尽是先民心迹；百种风情，长留侗土风标。

至若暮色垂天，盛景尤骄。广场篝火腾焰，千宾环聚相邀。笙歌四起，侗舞翩跹。主客同欢，浑忘暮朝。一曲《月上寨沙》，融山水人文于席上；万般醉美侗情，揽梵净灵秀于良宵。游者卸尘劳之扰，忘行旅之迢遥。身随舞步婉转，心逐晚风飘摇。

况复览其地利，客途便昭。全域游观无费，停车有陌上平皋。近倚梵净仙源，为登峰驿旅良巢。商栈民居遍布，供四方羁旅栖劳；山水人文并萃，引南北墨客游遨。

孟溪赏景

杨通康



铜仁北部、松桃中部、武陵山主峰梵净山之东麓，有古镇焉，名曰孟溪。

三省通衢，南连铜仁，西接遵义，北倚秀山，东邻凤凰。公路四通八达，铁路贯通南北。历史悠久，有梵净府城之称；文化发达，有文化老区之誉。物华天宝，人杰地灵，千年古镇享誉四方；资源丰富，植被良好，全国绿化百佳乡镇声名远扬。

依山傍水，峰峦叠嶂。巍巍群山，白雾茫茫。景色秀丽，鸟语花香。高阁临江，雾绕云遮仙人住；二水拖蓝，天蓝水碧一色长；东皋舒啸，登临送目山色翠；南屏高耸，回首天低展画廓；文笔凌云，仙掌映月，明月姣姣醉梦乡；红树烟雨，叶落幽崖铺锦缎；龙泉春深，冬暖夏凉水流长。

古代八景今犹在，草长花飞今亦香。铜钱峡谷，高岩飞瀑，直叫九天银河降；天然浴缸，美丽传说，神女下凡洗衣裳。青石长沟，高山流水，鸟声婉转百花香；道塘水库，高峡平湖，山青水碧似天堂。木耳森林，遮天蔽日，天然氧吧生态良；文昌阁畔，两水交汇，浪花漫卷如画廊。旧城藏龙，奇洞异景，龙行足印岩石上；凯塘双龙，溶洞奇观，人间未识万年藏。

三百年开场兴市，数千年历史沧桑。头京古城，雄伟壮观，保存完好古城墙；德行牌坊，教化育人，百年任凭雷雨霜。江西会馆，商客往来，万寿宫里开戏场；五宫古寺，明清建筑，方圆百里香火旺。松茂书院，四合天井，百年书声犹朗朗；水月庵上，大器行走，水月亭上万人访。六方碑前，鸡鸣塘桥，两水清澈摇画舫；文昌阁上，修竹茂林，古寺幽幽好乘凉。茅仙遗址，黑坡断墙，战火留痕古城场；安山衙门，旧城古寨，府城遗迹留华章。

松桃首开义学堂，人文蔚起；明清时人才辈出，虎卧龙藏。矮屯包茅仙率众起义抗清达十年之久，贵州“武魁”寨阳徐安需能力举四百斤重量。头京谭礼裕献策军门参军谋授蓝翎四品衔，才华横溢，名播乡里，有《淞渔诗词集》传世；大塘杨辛克早年参加“一二·九”学生抗日运动，忠心爱国，恪尽职守，推动工业建设成就辉煌。

民俗民风，千年传承，民间文化源远流长；院里村落，新春佳节，民间茶灯遍城乡。龙灯劲舞，鞭炮声声，走村串寨，民间艺术世代相传；茶灯齐唱，载歌载舞，偏乡僻壤，群众文化千古流芳。神秘傩戏，消灾祈福，为民所望；山歌悠扬，千古流传，百姓欢唱。

千年古镇，文明之邦。声闻四海，名播八方。谁言千年古镇，只为昔日花黄？但看甘溪河畔，道路拉通，绿树掩荫，柳叶长拂，小桥流水，吸引众多群众茶余饭后散步休闲成时尚；文昌桥旁，新桥卧波，油菜花海，麻柳成行，河滩美景，引来八方游客亲近自然陶冶情操赏风光。城镇开发，经济腾飞，全省示范镇建设蒸蒸日上；生态文明，乡村美丽，文化古镇今日又树新形象。

安山大坝，省级农业示范园区，农旅一体产业旺；六方碑前，道路宽阔车水马龙，高楼幢幢换新装。南屏山下，城镇崛起，十年巨变创辉煌；牛背脊前，火车飞驰，人声鼎沸建设忙。梵净大道，商贾繁忙，大街小巷，人气兴旺。河滨大道，风光旖旎，文化广场，熙熙攘攘。人居环境，整洁干净，文明礼貌，渐成风尚。投资客商，纷至沓来抓机遇，国企民企，奋勇争先拓市场。人口聚集，宜居宜游，孟溪云集多才俊；经济开发，招商亲商，热土引资达四方。

今日孟溪，风帆正张，高歌远航！