

从民生福祉起笔 绘就现代城市新图景

冯雪艳

马克思恩格斯通过剖析资本主义下的城市发展,对社会主义下城市应该如何发展作出了预期,即建立“自由人的联合体”、建立“共产主义社会”。进入新时代以来,党和国家深入探究了建设什么样的城市。2025年7月14日—15日,中央城市工作会议指出,“以建设创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧的现代化人民城市为目标,以推动城市高质量发展为主线,以坚持城市内涵式发展为主线,以推进城市更新为重要抓手,大力推动城市结构优化、动能转换、品质提升、绿色转型、文脉赓续、治理增效,牢牢守住城市安全底线,走出一条中国特色城市现代化新路子。”这为各地建设什么样的现代人民城市指明了方向,对于铜仁而言,具有极为重要的指导意义。

建设创新动能与民生福祉协同共生的现代人民城市。党的十八大以来,在“人民城市人民建,人民城市为人民”重要理念引领下,我国城镇化进入以人为本、规模和质量并重的新阶段。对于正在奋力发展的铜仁而言,建设现代人民城市的核心命题之一,在于把握创新动能与民生福祉的协同共生关系。这绝非简单的技术叠加或经济成果分享,而是一场以人民为中心,以创新为引擎,以制度为保障的系统性变革,旨在实现城市

发展质量与居民生活品质的同步跃升。第一,立足地方发展优势,着力建设创新型城市。推动现代人民城市高质量发展的核心逻辑在于探究地方资源势能创新转化的内在规律。铜仁立足本地丰富的锰矿、风电、光伏等矿能资源优势,通过探究“富矿精开”、数字平台筑建、人工智能赋能等机制,创新本地现代城市产业体系,为建设创新型城市建设奠定基础。第二,聚焦群众需求,着力建设宜居型城市。人民群众需求的多样性与复杂性使宜居型城市建设成为一项兼具复杂性、系统性的工程。面对人民群众对城市空间优化、城市更新、公共服务等不同层面的需求,铜仁市在2025年政府工作报告中提到,要继续统筹财力办好就业、教育、养老、城市更新、城市服务等方面的“十件民生实事”。这彰显了市政府意在将现代城市建设成为群众美好生活的载体。

建设生态美丽与文化遗产有机统一的现代人民城市。生态美丽是城市存续的根基,居民健康福祉的保障。文化遗产是城市的灵魂,承载着居民的身份认同与情感记忆。二者的统一意味着城市建设须避免“重生态轻人文”或“唯文化毁环境”的偏颇。铜仁不仅有得天独厚的自然生态环境,更

有着丰富多彩的民族文化。其建设现代人民城市的关键之一在于把握好生态美丽与文化遗产的关系。一方面,统揽生态全局,着力建设美丽型城市。始终将美丽城市建设作为一项系统性工程,不仅在生物多样性保护、水域环境治理、水土保持等方面精准施策,而且在气候治理、园区建设等方面也作出了贡献。例如,铜仁市入选全国深化气候适应型城市建设试点,中心城区、县城环境空气质量优良天数比率分别达97.8%、99.1%;大龙开发区入选全国“无废园区”典型案例等等。另一方面,依托民族特色,着力建设文明型城市。立足各县区文化资源禀赋,打造“一县一品”文化品牌,玉屏“侗”听音乐会、万山“蹩锣传情”、江口“云中仙舍土家情”等各具特色的公共文化品牌。这种兼具民族文化和地域特色的文化建设,增进了本地居民对现代城市建设的文化认同。

建设空间韧性与治理效能双向驱动的现代人民城市。空间韧性与治理效能的双向驱动是现代人民城市建设的核心逻辑之一。从复杂系统理论看,城市空间作为物质载体,其韧性水平决定了治理响应的效率;而治理效能通过多元协同机制、技术化手段为空间韧性建设提

供运行保障与资源整合能力。把准空间韧性与治理效能的关系是铜仁现代人民城市建设重点之一。具言之,一是维护城市安全,着力建设韧性型城市。在复合型灾害持续演进下,多灾种耦合会导致风险效应倍增。在此情境下,建设韧性城市已成为现代人民城市应对灾害风险的核心策略。铜仁市在2025年政府工作报告中强调,要在全力防化债务金融风险、深入推进安全生产治本攻坚三年行动、坚持和发展新时代“枫桥经验”等方面,建设更高水平的平安铜仁。二是依托技术赋能,着力建设智慧型城市。数字技术的运用不仅能促进跨层级、跨部门、跨领域的数据融通与业务联动,还能通过流程再造提升城市公共服务效能。2020年,铜仁市出台《关于加快实施铜仁市“一云一网一平台”建设奋力打造全国大数据创新应用示范市的工作方案》,重点实施铜仁智慧城市云平台,通过电子政务外网市、县、乡、村四级全覆盖,实现了市县政务服务网上可办率100%,高频事项可全省通办、跨省通办,为市民提供了更贴心、更智能、更便捷的服务。

(作者系中共天津市委党校助理研究员)

新时代我国城市发展为了谁、依靠谁

马青青

2025年7月14日至15日,中央城市工作会议在北京举行。习近平总书记在会上发表重要讲话,科学回答了城市发展为了谁、依靠谁以及建设什么样的城市、怎样建设城市等重大理论和实践问题,强调要“坚持人民城市人民建、人民城市为人民”的根本理念。新时代背景下,铜仁市在推动城市发展工作过程中,要始终以现代化人民城市为着力点,不断建成“有温度的城市”。

追溯马克思主义城市观,揭示其从“资本逻辑”到“人本逻辑”的演变,为解答“城市发展为了谁、依靠谁”这一根本问题提供了深刻的理论视角。

一方面,马克思恩格斯在其著作中曾多次阐述,资本主义发展初期城市的形成、历史意义与城乡关系等问题,从“资本逻辑”层面深刻揭示了城市发展的本质规律。从资本主义工业城市的出现来看,马克思恩格斯认为,近现代工业工厂的出现及其在城市的集中,决定了作为基本积累与扩张载体的城市文明的出现。如马克思恩格斯在《德意志意识形态》中明确指出:“城市已经表明了人口、生产工具、资本、享受和需求的集中这个事实”。从城乡关系来看,城乡对立问题是马克思恩格斯尤为关注的话题,马克思在《资本论》中指出:“一切发达的,以商品交换为媒介的劳动的基础,都是城乡的分离。”这些论述深刻揭示了资本主义城市发展模式本质上是资本逻辑主导下的产物,其核心驱动力是资本的积累与扩张,城市空间与功能主要服务于资本增殖的需要,而非人的全面发展。这种模式下,“为了谁”的答案是资本,“依靠谁”的答案则是被资本剥削的劳动者。

另一方面,随着时间的推移,城市空间、性质与城乡关系都在发生质的变化,这使得新马克思主义城市理论学派开始重新审视城市空间问题。西方马克思主义者列斐伏尔、哈维等人,继承并发展了马克思的批判精神,敏锐地洞察到城市不仅仅是一个具有物质属性的静止的社会关系的载体或容器,更是一种空间生产力,以此成为其对资本主义制度进行批判的一个重要视角。他们的理论深化了对“城市发展依靠谁”的理解——城市空间的生产与再生产依赖于活劳动,也深刻批判了资本逻辑对城市空间和人居权利的剥夺,进而为思考“城市发展为了谁”,即为了人的解放和空间正义,提供

了新的理论武器。

马克思主义城市观通过剖析资本逻辑主导下城市的异化本质,深刻揭示了资本主义城市无法真正解决“为了谁、依靠谁”的问题;同时,明确了城市发展的终极目标是消灭城乡差别、阶级对立,实现人的自由与全面发展。正如蓝晓霞等人在“人民日报”中提出的那样,马克思恩格斯以辩证唯物主义和历史唯物主义为基石,深刻揭示了城市发展的本质规律和资本主义城市化进程的双重性,同时,将人民与城市加以明确联系并进行阐述,为现代化人民城市建设提供了理论指引与行动指南。因此,在现代化人民城市建设过程中,要立足新时代人民城市理念目标,树立城市发展为了人民、依靠人民的根本理念。

一是在价值导向层面,确立以人民为中心的城市发展目标。马克思主义唯物史观深刻指出,城市并非仅是建筑的集合或经济的中心,其本质是“人的交往形式总和”。这揭示了城市是社会关系在特定空间形态下的集中体现与再生产场所,其根本功能在于服务于人的社会性需求和发展。同时,习近平总书记指出:“城市是人民的,城市建设要贯彻以人民为中心的发展思想,让人民群众生活更幸福。”这决定了新时代城市的发展导向,即确立以人民为中心的城市发展目标,注重实现群众切身利益,不断提升群众的获得感,如践行发展成果由人民共享的承诺,逐步实现“替民做主”向“由民做主”转变。

二是在实践层面,激活以人民为主体地位的发展内生动力。坚持以人民为中心,核心在于尊重和发挥人民群众在城市规划、建设、治理全过程中的首创精神、参与热情和主体作用。一方面,要构建多元协同的共建共治共享机制。改变以单一管理为主的治理模式,转向由政府搭建平台、社会力量协同、民众广泛参与的多元主体共治格局,通过社区议事会、市民建议征集、志愿服务等多种方式,让人民成为城市治理的“主角”;另一方面,要深度激活城市文化资源的凝聚力。充分挖掘城市独特的历史文脉、红色基因、民俗风情等文化资源,将其转化为涵养市民精神、增强社区认同、激发家国情怀的纽带,使文化成为驱动人民主动参与城市发展、自觉维护城市家园的内生动力。

三是在制度保障层面,夯实以人民

民主为导向的治理根基。人民民主是社会主义的生命,更是城市治理现代化的根基所在。制度保障的核心在于将人民民主原则深度融入城市治理全过程,通过制度创新实现人民当家作主与城市高效治理的辩证统一。就实践而言,各地广泛推行的“基层立法联系点”和“全过程人民民主实践基地”,这些制度设计将民主协商、民意征集、民主决策等直接延伸到街道社区、楼宇园区等城市治理的“毛细血管”中,使涉及市民切身利益的规划调整、旧区改造、环境治理等重大事项,能够通过恳谈会、听证会、线上议事厅等民主形式,广泛听取吸纳居民意见,让其意志真正贯穿于政策制定与执行的全链条。因此,在现代化人民城市的建设过程中,要通过此类制度创新把握好赋权与赋能的关系、效率与公平的平衡以及创新与规范的一致。

就铜仁而言,在建设现代化人民城市的实践过程中,仍然离不开城市发展为了人民、依靠人民的根本理念。

一是创新驱动,注入城市转型的持续动能。铜仁市万山区作为资源枯竭型城市转型的典范,应以科技赋能与模式革新重塑发展引擎,为整合政务、医疗、农业等民生服务贡献力量。如以数智产业园激活资源枯竭型城市的新血脉,依托采矿业遗产区,开发民生服务相关应用,提高民生服务效率。梵净山生态监管平台融合卫星与区块链技术,推动生态资产“变现”,社保“一卡通”覆盖全市77%人口,2024年带动消费近200万元,不断书写着铜仁重视以创新驱动提升民生服务质量,促进城市转型的重要篇章。

二是规划引领,构筑人民宜居的山水家园。立足人民对美好人居环境的向往,将“人民性”深度融入空间规划。一方面,立足铜仁市独特的山水格局,将山、水、城有机融合作为空间规划的核心逻辑,确保城市生长与自然环境和谐共生,坚决避免“千城一面”,为居民提供高品质的生态空间与城市格局;另一方面,深入挖掘地方资源,以“一张蓝图绘到底”的定力塑造既彰显中华美学又富有铜仁辨识度的、满足居民多元化需求的公共空间,使规划成果真正惠及于民。

三是民生为本,夯实安全韧性的生活根基。铜仁市要坚持以民生需求为导向,将精细化治理贯穿于城市安全韧性建设的全过程。持续深化“四整治四提

升”行动,破解民生痛点。通过聚焦背街小巷修复、交通秩序优化等“四整治”行动,同步推进城市绿化、污水处理等“四提升”工程。例如,万山区投资450万元改造邓南公路7.3公里,解决1万余名群众出行难题。这些聚焦“急难愁盼”的精细化治理举措,能够让城市发展更具韧性,让人民生活更安心、更舒心、更温暖,真正将“人民城市为人民”的理念转化为触手可及的城市温度。

四是文化铸魂,激发共建共享的精神认同。以文化为魂,将历史底蕴与现代创新相融合,激发市民共建共享的精神认同,构建具有凝聚力的城市文化共同体。我们应该通过深入挖掘红色资源、民族瑰宝、生态底蕴三大资源,将其转化为可感、可及、可参与的文化载体,让文化浸润市民日常生活,滋养城市人文精神,凝聚起共建美好家园的广泛共识和内生动力。如在红色资源方面,要深入挖掘石阡侗山战斗遗址、印江木黄会师纪念馆等红色文化资源,将其转化为沉浸式教育场景;在民族瑰宝方面,聚焦玉屏箫笛、苗绣产业等民族文化资源,焕新城市记忆;在生态底蕴方面,依托“中国养生气候区”的生态禀赋,以梵净山生态文化、石阡温泉养生等为载体滋养城市品格;从这三个方面为建设文明城市提供重要文化滋养来源。

五是智慧引擎,提升民生服务的城市品质。以数字技术重构公共服务逻辑,将“智慧”融入城市毛细血管,通过数据互通、智能感知、场景融合三大路径,推动民生服务从“被动响应”向“主动供给”升级,让便捷、精准、温暖的智慧体验渗透至每个生活场景。如在城市治理上实现人力保障到智能护航的转变,通过“大数据+城市综合执法云平台”“智慧铜仁·平安守望”等平台提高井盖破损、占道经营等城市治理问题的效率,同时实现森林防火、河道防溺水、化工园区安全监管的实时预警;在政府服务上,坚持从“跑断腿”到“指尖办”,提高居民政务服务中心办事效率,提升群众幸福度等。这种思路并非简单的叠加技术,而是以需求倒逼场景,场景驱动融合为内核,逐步建成实现城市治理效能与民生服务品质同步提升的智慧城市。

(作者系铜仁学院马克思主义学院副教授)

7月14日至15日,中央城市工作会议在北京召开。习近平总书记出席会议并发表重要讲话。会议强调,着力建设崇德向善的文明城市,完善历史文化保护传承体系,完善城市风貌管理制度,保护城市独特的历史文化、人文地理、自然景观。历史文化遗产具有重要的经济、社会和文化价值,对促进城市高质量发展、提高市民文明素质和增强城市文化软实力具有重要的作用。

马克思在《路易·波拿巴的雾月十八日》强调:“人们自己创造自己的历史,但是他们不是随心所欲地创造……而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。”马克思主义始终秉持辩证唯物主义和历史唯物主义的立场,始终将文化视为社会发展的重要维度,既承认其历史价值,又强调批判性继承。文化以城市为媒介,将其对经济、政治的能动作用转化为具体的社会变革力量。城市的兴起为文化的生产、传播与革新提供了集中的空间载体和物质基础。这一理论逻辑为实现文明城市建设与与历史文化保护相统一的协调发展提供理论指引,为推动崇德向善的城市文化建设提供实践指南。

完善历史文化传承发展体系,守护城市文化根脉。首先,完善法律法规建设,筑牢历史文化保护保护的制度根基。以《铜仁市非物质文化遗产保护条例》《铜仁市红色遗址遗迹保护条例》《铜仁市古城保护条例》等地方性法规为支撑,以人民为中心,进一步完善有关历史文化保护的法律法规,强化历史文化保护责任。其次,建立健全历史文化保护长效机制,构建多方协同的传承发展格局。建立“政府主导、社会参与、专家指导、学校传习、数字传播”的历史文化遗产保护、传承和发展体系,保障城市历史文化在更广范围、更深层次、更高水平上实现高质量的传承发展。最后,推动历史文化活化利用与现代生活深度融合,激发城市历史文化传承活力。依托古城街巷、红色遗址、非遗技艺等历史文化资源,打造沉浸式文化体验场景,开发兼具地域特色与时代气息的文创产品,营造日常生活中可感知的城市历史文化空间。

构建历史文化传承发展场域,营造城市文化氛围。首先,在物质空间维度,系统规划历史文化体验场所。以“保护优先、适度开发”为核心原则,依托东山古建筑群、中南门古城等历史文化资源,串联周边古镇古村、文化遗址,构建“保护-传承-利用-展演”四位一体的城市历史文化传承场域。其次,在文化实践维度,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。依托铜仁丰富的历史文化资源,积极培育和打造非遗展演、节庆旅游、民族文化展览、传统美食体验等城市历史文化活动,营造城市生活可感知的历史文化氛围,在实践中不断推动城市历史文化创造性转化、创新性发展。最后,在教育实践维度,深挖历史文化蕴含的教育价值并融入育人体系。深入梳理和挖掘石阡说春、德江傩戏、松桃苗绣等历史文化遗产背后的历史脉络与人文精神,提炼其中蕴含的勤劳智慧、团结协作、家国情怀等教育价值,并将其作为地方课程和校本课程嵌入学校教育体系之中,让历史文化成为培育青少年精神成长的鲜活教材。

创新历史文化数字化保护技术,拓展文化传播维度。首先,构建多维立体的数字化保护和文化传播格局。以数字化保护技术赋能城市历史文化遗产的数字化转译和传播,建立并完善铜仁历史文化遗产数据库,对文物古迹、非遗技艺、红色故事等进行系统性数字化建档。并在推动文化旅游产业过程中不断重构城市历史文化场景,构建起线上线下融合的数字化传播矩阵。其次,创新数字技术,拓展文化传播维度。借助VR虚拟展厅、AR实景导览等技术打造沉浸式的城市历史文化体验场景,让历史文化以更鲜活的形式融入城市居民的日常生活。最后,深化数字技术与历史文化遗产的融合发展,助推城市文明素养提升。依托3D建模、区块链等技术开发数字文创产品,将历史文化符号转化为符合现代审美的数字艺术、短视频、游戏等内容形态,让历史文化在数字时代焕发出现代活力。在传承历史文化中提升城市文明素养,为城市文明的可持续发展注入数字时代的新动能。

习近平总书记指出,“城市是人集中生活的地方,城市建设必须把让人民宜居安居放在首位,把最好的资源留给人民。”建设崇德向善的文明城市需要不断健全和完善城市历史文化保护传承体系,不断满足人民群众的精神需求。这就要求始终锚定人民群众的主体地位,以文化人、以文育人,在丰富人民群众精神世界的进程中不断推动城市的高质量发展。

(作者系中南民族大学民族学与社会学学院博士研究生)

传承历史文化 建设崇德向善的文明铜仁

刘广