

千年古寨路腊

欧阳黔森



路腊村从一个默默无闻的小山村，
逐渐成为了远近闻名的生态美、
百姓富的美丽乡村。

持得相当完整啊。”

杨光清一脸自豪地说：“那是，我们村里，不仅有弘农第、清白第、弄溪堂这三座‘古豪宅’，还有各种雕花的老木头房子、土砖砌的围墙、几百年青石板铺的地面，都好看得很。”

既然好看得很，那就眼见为实吧！他首先带我看的，是弘农第这栋古建筑，它以“弘农杨氏”命名，古宅石门耸立，石柱上刻有“秀水环门罗带长，青山作案琴琴古”的对联，内部房屋左右对称，飞檐翘角雕刻龙凤；走进弘农第的石门之后，除了石板木门

他说：“我们这里人文之美、自然之美相得益彰成就和谐之美，而这样的美美与共成为了发展之美。这非法挖矿的事，早就不能干了。”

我说：“没想到杨光清支书这么会说呀！”

他说：“光会说，关键要会干！文化就是乡村的灵魂，所以我们在保护传承文化的同时，更需要创新利用文化，以文塑旅、以旅彰文，这些就是我们路腊村在推进乡村振兴中，始终不变的发展理念。”

我说：“你说得真好！”

他嘿嘿笑起来说：“我看过您写的文章，也知道您经常下乡走村过寨，很看重眼见为实，今天，我们村不怕让您看，您想看哪里，就走到哪里。”

我说：“好！随便走，随便看。”

我们沿着古村道一路闲聊，也讨论如何“传承千年文化，打造云上古寨”，如何把独有的文化融入乡村建设，在美丽乡村、促增收，让古村古寨焕发新活力，彰显新魅力的理念上交换看法。

据介绍，文化让古村落有了新气象，那“四季花开”的生态之美则为古寨增添了新颜值。在山下，该村集体经济流转村民撂荒的农田，打造荷花田景观；在山上，村民借助漫山遍野的野樱花，做强赏花经济。现在路腊村春办樱花节，夏开赏荷会，已成为当地旅游的一张响亮名片，为古村寨引来源源不断的游客，为村民带来源源不断的收益。

路腊村还要重点打造“两花一寨一洞”特色景观，即樱花、荷花、古寨、闲置矿洞，重点扶持农村旅游产业、特色产业，实现一二三产融合发展。

如今村民扩大荷花种植面积，按照“村集体+合作社+农户”发展模式打造路腊村荷花景点，并成功地建设了荷叶茶加工厂、莲子加工厂等。

通过持续举办樱花节、荷花节、特色年俗节等活动，让路腊村有了“春赏樱花、夏品荷花、秋看紫薇、冬观火棘”，形成了“千年古寨·四季花海”的旅游品牌效应，让路腊村成为名副其实的旅游村，真正让村民吃上了“旅游饭”。

近年来，路腊村是一个一个脚印，先后荣获“国家森林村寨”“全国第五批传统村落”“全省脱贫攻坚先进集体”，以及第九批“全国民主法治示范村”“省级民主法治示范村”等称号，境内万亩野樱花享誉全省，被评为“贵州省十佳春季赏花地”。该村以创建民主法治示范村为目标，不断加强基层民主法治建设，在民主法治建设过程中，坚持法治、德治和村民自治相结合，坚持把群众法治意识、思想道德的“里子”和村容村貌、群众福祉的“面子”同步推进，让百姓在“富口袋”的同时也“富脑袋”，实现物质、精神“双丰收”。



荷花怒放

这些传统老物件之外，我还惊奇地看见院子里放着纺织纱线的各种器具，在器具的前面，还有几名头上缠着蜡染装饰的妇女正在穿针走线。

我问杨光清：“这还成了你们村里的蜡染刺绣工坊？”

他点了点头说：“我们村里不仅有刺绣工坊，还有非遗的传承人呢。”

旁边有人跟着补充说：“我们村的非遗传承人，不仅技术好，个人的故事更是精彩，可以写一本书了。”

听了这话，我看向杨光清，他也跟着点了点头，他说：“几句话还真说不清楚，干脆一会等到她本人来了，再让她好好地向您介绍一下。”

走出弘农第之后，他又带着我来到了清白第、弄溪堂等古宅，这些古宅与弘农第各有千秋，都是以原木、青石结构为基础，经过简单装修成为了乡村民宿，让游客既能感受到这里的古朴之美，也能感受到这里的自然之美。杨光清说：“我当选那天就说过，我们的路腊村作为一座古村落，拥有丰富的旅游资源，我们必须走乡村旅游的道路，我的目标和计划，就是因地制宜把我们村打造成集体休闲避暑为一体的农旅观光景区。”

路腊古寨除了保留着许多明清建筑之外，村里的樱花节也由来已久，村子拥有两万多亩野生樱花树，每年樱花开放时都会吸引大量游客前来观赏，为了用好用足这些旅游资源，上任之后，杨光清积极邀请社会各界热心人士到路腊来挖掘文化、景点规划、产业布局、资源普查，同时积极探索发展历史穿越、自然风光、非遗文化、古寨风情等特色乡村旅游休闲项目。

为发展好乡村旅游产业，杨光清把路腊旅游资源图片整理成宣传册，他的车上、家里、办公室堆放最显眼的，就是他亲手制作的路腊旅游宣传册。他走到哪里，册子就送到哪里，路腊的资源就宣传到哪里。

我说：“现在没人偷打洞挖矿砂了吧！”

路腊村地处武陵山脉的腹地，与我的故乡枫木坪村一零三地质队老基地仅有一山之隔，小时候上山打柴时，常驻足张望路腊村。二十世纪七十年代初一零三地质队搬迁走了，我便无故乡可寻了，每每回到枫木坪老基地怀旧，已经找不到任何痕迹。伤感之余，不由庆幸路腊村还在，这故乡之邻可算是故乡吗？这在我看来，也只能这样。有了这样的牵挂，我早该走进路腊了。

三十年前，我到过路腊村，是为了购买一种矿物晶体，这种晶体红如鸡血，鲜艳无比，晶莹剔透。这是汞矿的结晶，非常珍贵。说到汞矿，还要普及一下常识。朱砂、丹砂、辰砂都是汞矿的名称，只是叫法不同而已。这种东西经过高温烧制后呈液态，俗称水银，也就是汞了。汞是化学元素，在元素周期表中名列第八十位，元素符号Hg。

一种金属可以固态、也可以液态存在，这是唯一的，符合道家阴阳之说，那么炼丹由此而来。

这一带丹砂的开采历史，可上溯到西周时期。据《铜仁府志》记载，西周武王时期，从西北方来了一个梵姓女子教当地人在崖壁上沿着丹脉敲凿取丹，久敲久凿而成洞穴。梵氏将丹砂献给武王，武王服之，不仅治好了心悸不宁的毛病，而且神清气爽，容颜红润，体力倍增。此后，秦方士徐福几次索取丹砂，以供帝王陵墓防腐之用，炼制丹丸，称之为“长生不老药”。看来以丹砂提炼的“长生不老之药”并不能使人长寿，要不然徐福也不可能出海寻找“长生不老之药”。

据《本草纲目》记载：朱砂，亦名丹砂，为本经上品。李时珍谓后人以丹为朱色之名，故称朱砂，有清心、镇惊、安神、明目、解毒的功效。西周武王服食丹砂的功效便是如此。现代中医仍然信奉《本草纲目》中李时珍对丹砂入药的功，但丹砂宜少服，忌多服、久服，否则，轻则中毒，重则致死。

朱砂常见，而晶体少见，特别是路腊这一带的晶体更为罕见。一般来说，当年汞矿石按多少钱一吨卖，朱砂按多少钱一公斤卖，丹砂晶体则按一颗一颗卖，少则几百元，达到宝石级别的甚至几十万元一颗。

新世纪初汞矿枯竭，矿坑封停，可还有不少村民偷偷开采。那时候，这一带的村民很多人手里都有朱砂晶体，这是他们靠山吃山的真实写照，可非法开采，危害巨大，屡禁不止带来的当然是伤害。

武陵山区美丽但极度贫困，脱贫攻坚时期，在中国当时的十四个“集中连片特困地区”中榜上有名。在精准扶贫全面展开以来，这里彻底摘掉了千百年来贫困的标签，谱写了脱贫攻坚“中国奇迹”的贵州精彩篇章。如今，乡村振兴如火如荼地开展起来，这里现状如何呢？眼见为实吧！我必须回路腊看一看。

二

路腊原名路来，说的是昔日杨家将的部队从路上而来，在此扎营后，一些遗留下来的部属在此建村，繁衍生息，代代相传，因而这里人大多数姓杨。

走进村里，只见一块块青石垒成的古墙，围成一条条青色小巷，连接着一栋栋青瓦古屋。在村口的景点分布图上，我看到村里有徐福炼丹遗址、古烽火台遗址、杨令婆忠祠、弘农第、弄溪塘等景观景点，单从这些地名上，便能感受到这里厚重且多元的历史文化。

一位身板结实、面色黝黑的中年男子从远处快步走了过来。一边走，他一边大嗓门地对我说，您是作家欧阳吧？得到我的肯定回答之后，他快步走到我的身边说：“我叫杨光清，是路腊村的村支书。”

我伸出手，准备和他握手，他却连忙搓着自己手上的泥点子，一边搓一边缩回自己的手，露出不好意思的笑容说：“我才从地里赶过来的，手脏，还来不及洗。”

我说：“手上沾一点泥算哪样嘛！”我手一指后山，“我是原来一零三地质队的人。”

杨光清赶紧伸出手，我握住他的手，一种亲切之感油然而生。

据介绍，杨光清是土生土长的路腊村人，退伍军人。1994年12月退役后，他摆过地摊、搞过装修，还干过包工头、电脑培训老师等职业。他可是路腊村里家喻户晓的能人。也正因为他的经历丰富，见多识广，村里人也对他很是信服。他被选为路腊村党支部书记、村委会主任当然是众望所归。

我说：“我看你们村里，这些古建筑保

三

当我们回到弘农第这座古建筑内时，我终于见到了杨丽，她是路腊村里的非遗传承人。

我们就坐在天井里，喝着茶，观赏着绣品，听杨丽讲自己的故事。她说有一年，贵州省商务部门组团赴意大利佛罗伦萨，参加国际民间手工业及礼品展，经过层层选拔，杨丽好不容易才得到了这个机会，平生第一次，她坐上了飞往国外的飞机，在意大利的佛罗伦萨，她看到了各种各样让她眼花缭乱的手工艺品，但最关键的，是她真正理解了“民族的就是世界的”这句话的含义。也就是这个时候，她决定把刺绣作为自己以后努力的一个目标和方向。

有了目标和方向，也就有了动力，回国之后，经过多方打听，杨丽找到了蜀绣的传承人石勤，向她讨教刺绣手工艺的经验。算起来，石勤是石家蜀绣的第六代传人，除了蜀绣，石勤还曾深入学习过苏绣，并且通过多次的试验，最终成功将苏绣与蜀绣的针法融合在一起，形成了自己独特的刺绣风格。

但是，就是这么一位技术精湛、经验丰富、资本雄厚的资深绣娘却不看好杨丽的创业之路，在她看来，苗绣过于传统复杂，过于原生态，如果要将其变为广泛流通的民间手工艺刺绣作品，还得想一些绝招才行。

杨丽虚心向她请教，什么才算绝招？

石勤说：“一句话，既要传统，又要有创新。”

说起来容易，但做起来真不容易，在很长的一段时间内，杨丽的脑子里都是懵的，她在网上看各种资料，又在现实中去了很多刺绣工坊，看见的和了解到的大同小异，如何创新？是她一个未了的心结。

时间一长，杨丽的脑袋里就像浆糊一样，一天迷迷糊糊的，绣娘们都开始担心她了，再这样下去，可能憋出病来。大家劝慰她，休息休息，去爬爬山，放松放松。

杨丽听从了建议，她登上一座山，想看看远处的风景，谁能想到，在爬山过程中，

的，从未有人涉足的这一幕。每每回忆到这一幕，杨丽还是忍不住感慨万千，她说：“当时我哪样都顾不得了，我马上跑下山，骑上我的自行车就向家里面赶，一进门，别的东西都顾不上了，又马上打开电脑，我要在网上查一查，有没有在树叶上面刺绣的。一连几天查了个遍，有用树叶做书签的，有用树叶上画画的，还有用树叶做一些别的装饰品的，但是没有用树叶来刺绣的。”

既然没有，她便要尝试。杨丽最先的想法是，用清水把树叶泡软，最终只剩下叶脉筋骨就行了，但是，即便最后一盆水都泡绿了，树叶也只剩下筋骨叶脉，可这些泡过的树叶也变得无比脆弱，拿在手上不是断掉就是碎裂了，想在上面穿针走线，几乎是痴心妄想。

如何提高叶脉的韧度和强度，同时还必须让叶脉片变得像丝绸一样顺滑，像布匹一样柔软，成了杨丽面临的一个技术难题。为此，她请教化学老师、民俗老师、生物老师，用了各种各样的方法轮番试验，放一点盐、加一些碱、倒一点醋、撒一些小苏打等等。

一次次的失败，她的房间里面都被各种玻璃瓶、陶罐占满了，家人不理解她，也猜不透她到底待在房间里干些什么，她的房间里充斥着各种化学药剂的怪味，让人避之不及。

功夫不负有心人，经过无数反复试验，终于，在经过一系列的浸泡、蒸煮等三十多道工序的制作之后，一片黄桷兰树叶终于成功了，在自然阴干之后，这一片树叶不仅变得薄、透、嫩，且柔韧，内里筋脉完整，行针走线也完全不在话下。这之后，也就有了“叶脉绣”这一创新的产品了。

第六届“多彩贵州”旅游商品“两赛一会”总决赛在贵阳的国际会展中心举行，全省九个分赛区共818名选手和700多件(套)作品进入总决赛。当然了，杨丽独创的“叶脉苗绣”，也如约出现在总决赛的展示大厅里。于是，来看展的人们，都有幸看到了一种从未见过的绣品：在一片比巴掌大一点点的树叶上，绣着精巧绝伦的黔东南梵净山的景色，这一作品不负众望，获得了这一届总决赛的特等奖。

说到这里，杨丽的眼眶再次变得湿润，甚至说话也有些哽咽起来。见此，村支书杨光清马上接话补充说，得了这个奖项之后，她就申请到了小额贷款，在铜仁市开发区建起了新厂区，这个新厂区很大，生产车间的面积达到1200平方米，展销大厅有600平方米，民间手工艺非遗传承展示馆有1000平方米。

当时，她的公司主要生产和销售的产品有“梵净苗绣”系列工艺品、日用品、民族服饰以及“树叶苗绣”系列的礼品，后期又增加了“铜仁印象”旅游工艺品系列等三大类近百个品种。在逐步完善的过程中，她的公司最终形成了“公司+基地+农户”的运作模式，绣娘人数达到了170多名，让绣娘们在家门口可以就业，把指尖上的技艺，变成了指尖上的经济。

杨丽公司的“黔绣”商标已获得国家工商管理局注册中心的批准，“黔绣”品牌的“刺绣、印染、土布纺织”的三大类70多款产品也完成设计打样，陆续上市。公司已组织培训了1200多人，带动妇女就业400多人，最多时发放438人的工资，促进了当地妇女的增收。

看来杨丽很会讲故事，让我这个职业讲故事的人，也有点自惭形秽。我也没什么可讲的了，只问了一句，您的自行车还在吗？杨光清支书抢着回答，她呀！早就换成了小轿车。

大家不约而同地笑了起来，从他们扬起的笑脸中，我分明感受到了他们身上所散发出的幸福感和获得感。

有了泥土的芳香，就有思想的光芒。在乡村振兴的道路上，杨丽和杨光清的故事，正是新时代农村发展的一个缩影。他们不仅为自己和家庭创造了美好的生活，也为整个村庄的繁荣发展作出了巨大的贡献。他们用实际行动证明了，只要心怀梦想，不畏艰难，坚持不懈，就一定能够创造出属于自己的奇迹。在他们的带领下，村民们的生活水平显著提高，村寨的面貌焕然一新。我相信，他们的故事，也为更多正在为梦想奋斗的村民树立了榜样，带来了希望。

路腊村从一个默默无闻的小山村，逐渐成为了远近闻名的生态美、百姓富的美丽乡村。

原载《农民日报》8月6日第8版



樱花如雪

她被一片树叶上的刺给扎出血了，看着自己手背上滴出来的鲜血，她只觉得自己运气太差了，连这树叶也要和她作对。

这么想着，她忍不住又看了一眼面前这一株的树叶，透过阳光，树叶薄薄如丝绸，而在这树叶中，又能清晰地看见如毛细血管一般的经脉，就在这方寸之间延伸出去，不要看它就这么小的一片，但其脉络的延展，简直像江河湖泊一般无穷无尽，就在这一瞬间，杨丽忽然迸发出一个念头，而这个念头一起，她的心脏也跟着怦怦直跳，眼前仿佛出现了一个巨大的、广阔的，崭新

本期导读

8版深度阅读

学习做时间的管理者



中国公路电影的本土化探索

8版文苑翡翠



春天的阅读

夏天·过去

最好的修行 在今生

84版文艺长廊



湖水泛起涟漪

木城三美



长汀小记

住房公积金 圆您住房梦
服务热线:0856-12329
查询网址:cdjxx.tz.gov.cn
铜仁市住房公积金管理中心

我爱我家 和谐城管
服务热线电话:0856-862019
铜仁市城市管理局(城市综合执法)局