

## 黔东春浓处 年味正当时



## 玉屏:非遗雅集藏年味

本报讯(尹雪梅 唐丹妮)2月6日,玉屏侗族自治县印山书院暖意融融,“印山有约”新春文化雅集如期启幕,一场集非遗体验、雅乐聆听、童趣互动于一体的文化盛宴,在古色古香的书院中缓缓铺展。

活动伊始,入口处的“书院雅集图”喷绘签到墙前便排起了长队,成为整场雅集的首个“打卡点”。

签到墙上,红灯笼、烟花元素错落点缀,与书院古色古香的飞檐相映成趣,不少参与者驻足留影,把岁末迎新春的欢喜定格在镜头中。

田径训练营老师顾加军一边引导30多名学生签名留影,一边笑着说:“我特意带学生来感受传统文化,文体相融才更有意义。这签到墙太吸睛了,孩子们一进门就挪不开腿,参与感满满。”

走进书院,各环节活动同步升温,暖意与雅韵交织。讲堂内,玉屏文化书法家杨小兵俯身指导孩子们体验简易拓印,指尖轻扶孩童的小手调整姿势。

孩子们专心致志,眼神紧盯拓板,小刷子在纸上细细游走,金粉簌簌落下,一张张印着吉祥花纹的红纸次第成型。

雅乐相伴,更添古韵。北大书屋里,琵琶声缓缓流淌,演奏者指尖轻拨琴弦,《春江花月夜》《茉莉花》等经典曲目婉转悠扬,声声入心。“琵琶声像流水一样,太好听了。”现场的一位小朋友赞叹道。

琵琶声渐歇,箫声继而响起,隔壁清华书屋内,空灵绵长的《梅花三弄》旋律萦绕耳畔,与方才的琵琶雅韵遥相呼应。

演奏间隙,箫笛博物馆馆长蒋毅手持笛箫,逐一试吹,耐心引导观众分辨音色:“玉屏的孩



子三年级就学竹笛,箫笛本是一家,吹奏技巧相通,大家大胆尝试。”

在蒋毅的指导下,孩子们慢慢吐气、调整指法。“对,轻一点,把竹笛的技巧融进来。”玉屏一中学生潘奕博满脸欢喜地说:“原来吹箫和竹笛这么像,太有趣了!”

室外庭院里,则是另一番童趣盎然的景象。40条灯谜挂满廊下,涵盖文化常识、生活趣味与书院故事,大人小孩围在一起低声讨论。

“跳房子”区域,小朋友们踩着格子欢快跳跃,家长们在旁呐喊助威,亲子间的温情悄然流淌。

家长冉贱说:“非遗体验、雅乐聆听、趣味游戏一站打卡,还能换到精美文创,孩子玩得尽兴,我们也感受到了传统文化的魅力。”

玉屏图书馆馆长冉芳表示,本次新春雅集以非遗为根、雅乐为媒、童趣为魂,既丰富了市民新春精神生活,也让印山书院成为传承传统文化、凝聚邻里温情的重要阵地。

## 思南:长桌宴暖聚乡情



2月7日,玉屏侗族自治县皂角坪街道瓮阳村开展丰富多彩的迎新春活动。村民们和游客欢聚一堂,观看文艺演出、抓猪比赛、品尝刨汤宴、打糍粑等,喜迎新春佳节。

胡攀学 摄

本报讯(特约记者 孙磊 通讯员 杨廷雪)随着马年春节日益临近,各地通过举办各种特色活动营造浓厚节日氛围。思南举办“非遗寻味·文化迎新”长桌宴,通过美食与文化的深度融合,展现思南非遗的独特韵味,喜迎新年。

2月7日,正值农历腊月二十,思南县安化古街节日氛围浓厚。100余米的长条桌沿古街一字排开,红色的灯笼将节日的氛围烘托得恰到好处。随着一盘盘可口的思南特色美食被端上餐桌,大家围坐一起,共话家常,现场欢声笑语此起彼伏,洋溢着其乐融融的温馨氛围。“我也是第一次参加,今天我带着我的父母还有我的孩子们品尝了思南的美食,这个长桌宴的食材非常地丰盛,有我们思南的特色美食,香肠、腊肉、花甜粑。”市民刘艺在品尝长桌宴后感慨,过年的氛围一下子就来了。

为了让大家能够品尝到地道的思南特色美食,主办方在长桌宴食材搭配上足了功夫,聘请当地经验丰富的土家美食制作者进行烹制,确保色香味俱全。“我们准备了思南的土特产,粉蒸肉、酥肉、香肠、腊肉、八宝饭、花甜粑还有其他一些配菜,10多个人从一早上就开始准备了。”在现场,厨师刘宗华介绍。

活动现场,来自古街的全体居民、特邀嘉宾以及远道归来的变化籍探亲游子近千人,围坐在精心布置的长桌两旁,开怀畅谈,共同回味过去一年的酸甜苦辣,那些久别重逢的游子,更是在这熟悉的乡景中寻回了久违的归属感,他们与亲人倾诉着对家乡的深深眷恋与无尽思念。

“今年的气氛超越往年了,什么都比往年好,我今天拍了很多视频。”特意从贵阳赶来的周红带上了她的家人和朋友一起感受过节氛围。

本次活动以非遗为核心,将众多非遗元素融入其中。土家美食制作、土家花灯等非遗项目在活动中得到了充分展示,让人们在品尝美食、欣赏表演的同时,更加深入地了解了土家非遗的博大精深。同时,县文联组织的书法家们现场挥毫,为居民赠送春联,笔走龙蛇间,传递出浓浓的新春祝福。摄影家协会与贵州玮捷传媒有限公司携手,为居民拍摄全家福,用镜头定格下一个幸福的瞬间。欢快的花灯舞蹈、优美的旗袍秀、富有地方特色的花灯说唱等,充分展示了思南非遗的深厚底蕴和独特魅力。

此次“非遗寻味·文化迎新”长桌宴活动不仅是一场美食与文化的盛宴,更是一次对思南非遗的传承与弘扬。接下来,思南县将继续致力于非遗的保护与传承,推动文化和旅游产业融合发展,为全县居民创造更加丰富多彩的文化生活。

## 万山:社区邻里话团圆



本报讯(黄倩 彭俊 杨雄 何佳)新春将至,年味渐浓。为了让居民在欢乐祥和的氛围中迎接新春,万山区各社区精心策划了一系列活动,增进邻里情感,提升社区凝聚力,让居民在欢声笑语中提前感受到浓浓的年味和社区的温暖。

仁山街道贵苑社区观山雅居小区开展了“法治铜仁·平安相伴”写春联送祝福活动。活动现场,书法爱好者们将新春的美好期许寄予笔端,一副副寓意吉祥的春联、一个个饱含祝福的“福”字跃然纸上,居民们围在桌前,挑选心仪的春联,现场一派其乐融融的新春景象。工作人员借机向过往居民发放养老相关法律知识手册,并耐心讲解反诈、维权等实用知识,将法治宣传融入年俗活动,让大家在感受传统年味的同时,增强法治意识。

谢桥街道城南驿社区则用“连心饭”来迎接新春。热腾腾的刨汤上桌,居民们围坐在一起,举杯畅谈,共话幸福生活。活动现场还同步开展

了写春联送福字、志愿义诊义剪和免费拍摄全家福等暖心服务,丰富了搬迁群众的节日文化生活,拉近了彼此距离,凝聚起邻里同心的温情。

另一边的丹都街道,新春年味同样浓郁醇厚。丹苑社区开展“邻里围炉品年味·同心筑梦向新春”主题活动,现场百桌刨汤依次排开,左邻右舍欢聚一堂,赏节目、唠家常、品美味,满是团圆温情。

旺家社区里,孩子们在志愿者的耐心指导下剪春联、做窗花,一张张普通彩纸在小手间化作栩栩如生的作品,童趣满满、创意十足,每一笔剪裁都承载着孩子们对新年的美好期许与真挚祝福。

一副副春联、一桌桌刨汤宴、一张张窗花,汇聚成万山社区里最浓的年味。丰富多彩的新春活动,不仅让居民们在欢声笑语中收获了满满的幸福与喜悦,更让传统年俗在社区落地生根,为即将到来的新春佳节增添了浓厚的节日氛围。

## 松桃:滚龙编扎贺新春

本报讯(杨雯婧 杨秀远)眼下,素有“中国滚龙艺术之乡”美誉的松桃苗族自治县寨英镇,处处洋溢着浓郁的备春氛围。当地非遗传承人与民间艺人正紧锣密鼓地编扎滚龙,苗乡新春的喜庆气息,便在这一簷一绸的穿梭缠绕间愈发浓厚。

“龙头是滚龙的灵魂,编扎技艺尤为繁缛精湛。”寨英滚龙市级非遗传承人谢明华手不停歇道,“龙头的尺寸皆有吉祥寓意,龙喉20公分,意味着双喜临门;龙喉至上嘴皮78公分,代表有吃有发;上嘴皮至龙角1米8,象征一帆风顺;龙头总高度80公分,即是八方来财。整套流程恪守传统,才能彰显龙的精气神。”

在编扎现场,拥有40多年滚龙编扎经验的谢明华手持工具调整龙头框架,每一次弯折、每一处捆扎,力道拿捏得当、点位精准无误,龙头的骨架在指尖徐徐成型。

一条形神兼备的滚龙,竹篾是其不可或缺的筋骨,龙头、龙身、龙尾的成型皆离不开它的支撑。“篾条的宽窄厚薄大有讲究,全凭手上功夫。厚了舞起来笨重,薄了易损坏不耐用,必须削得均匀平整,扎出的篾圈角度才周正,编出来的滚龙才好看。”谢明华如是说。

不远处,一尊完工的龙头静静伫立,经精细编扎、悉心裱糊、点睛塑神,尽显威风凛凛之态。彩色毛线扎就的龙须飘逸舒展,精雕的龙舌与牙齿灵动逼真,彩绸亮片错落点缀于周身,



整尊龙头栩栩如生。

据悉,寨英滚龙被列入贵州省第二批非物质文化遗产名录,集编扎、剪纸、蜡染技艺于一身,不仅造型精巧、表演精湛,更蕴含深厚的民族文化底蕴。这项传承600余年的技艺,是当地

春节贺岁的传统习俗,承载着村民盼来年风调雨顺、国泰民安的美好祈愿。

随着一根根竹篾在指尖穿梭,一片片彩绸将希望包裹,一条条精心编扎的滚龙气韵盎然、蓄势腾跃,静静等待着新春的到来。