

瞄准“康养旅居”新赛道 铜仁打造武陵山片区绿色样板

葛永智



石阡县中坝街道佛顶山温泉小镇 叶顺强 摄

初夏的武陵山脉,绿浪翻滚。在铜仁,世界自然遗产地梵净山迎来一年中最富生机的季节。

来自海内外的游客不再满足于“登一次山”,而是选择在山脚的云舍村住下,体验抹茶制作、感受非遗魅力、享受森林康养。

这种从“匆匆过客”到“旅居慢游”的转变,正是铜仁市“十四五”时期生态旅游发展成效的生动缩影,也是“十五五”宏伟蓝图的开篇实践。

过去五年,铜仁市坚持生态优先、绿色发展,旅游产业实现了量质齐升。

作为全市旅游的“龙头”,梵净山成功入选全球首批14座“世界旅游名山”,并被纳入省级重点推介的“黄小西吃晚饭”核心景区矩阵。以梵净山为核心,铜仁构建了“一圈两带三区”的协同发展格局。中南门历史文化旅游区晋升为“国家级夜间文化和旅游消费集聚区”及“国家级旅游休闲街区”;朱砂古镇获评“国家工业旅游示范基地”。

数据显示,“十四五”时期铜仁接待游客人次、旅游总花费、游客人均花费年均分别增长4.1%、7.29%和3.06%,历史文化街区和历史建筑数量更是跃居全省第一。

面向2026年至2030年,铜仁市已明确新坐标:加快建设康养旅居目的地,推动生态旅游高质量发

展。规划提出,到2030年,接待游客人次和旅游总花费年均增长8%以上,旅游投资年均增长16%以上。

重塑核心,构建“大梵净山”新格局。全面实施梵净山旅游景区总体规划,严守生态红线,推动景区从单一观光向“深度体验、多元消费”转型。构建“一核三区”空间格局,做好“山上山下、东线西线、人文自然”三篇文章。未来五年,梵净山将新建9.5公里架空游览栈道,打造“漫游云端天空画廊”和“梵净森呼吸深氧走廊”。山下将重点打造环梵净山旅居民宿产业集群,推进鱼粮溪国际生态旅游度假区等重点项目,构建每日可接待10万人的“大梵净山”景区。

申遗赋能,激活“朱砂工业”新引擎。万山朱砂矿系列文化遗产的保护与利用将成为新的增长点。铜仁将全力推进申遗工作,编制保护管理规划,挖掘其历史与文化价值。同时,推动朱砂古镇创建国家5A级旅游景区,将闲置工业建筑转型为康养旅居项目和主题民宿,并建设国家级朱砂工艺产品质量检测中心,让“千年朱砂”焕发时代光彩。

业态融合,擦亮“康养旅居”金名片。依托得天独厚的氣候与温泉资源,铜仁将构建“一带两园三区”的康养旅居空间格局,引导游客从“短期观光”

向“15天以上深度旅居”转变。规划明确,到2030年,全市将培育等级民宿100家,把碧江、江口、石阡等地打造成具有区域影响力的知名县城旅居目的地。

智慧营销,开拓境内外“双市场”。“旅居梵净山”将成为铜仁对外推广的核心产品。铜仁将建设“文旅智慧中枢”,上线多语种AI助手,并利用AI技术精准推送。在线下,实施“百城千店”计划,并在东南亚、韩国等境外客源地设立推广中心。力争到2030年,接待入境过夜游客突破10万人次,年均增长20%以上。

此外,铜仁还将持续举办梵净山登山大赛、环梵净山公路自行车赛等品牌赛事,并深化“文旅+百业”融合,力争文创商品年销售额突破10亿元。

为保障规划落地,铜仁将持续提升旅游公共服务能力,推进无障碍设施建设,完善国际化服务标准,并建立旅游数字信用体系,严厉打击“欺客宰客”行为,全力打造“安心、舒心、暖心”的旅游服务品牌。

从守护“地球绿宝石”到构建“康养旅居地”,铜仁以其独特的生态魅力和文化自信,在武陵山片区走出一条绿色高质量发展的新路。

六百年府城焕新颜 千重韵古邑迎客来

中南门历史文化旅游区探索文旅新路径

特约通讯员 韦继升

一城承岁月,一巷载人文。地处黔湘渝三省交界的铜仁市碧江区,东山耸峙、锦江环绕,中南门历史文化旅游区静静伫立于此。浸润六百年黔东烟火,如一卷沉淀岁月的典籍,娓娓诉说着从边陲要塞、商贸重镇到古韵名城的岁月变迁。古筑立疆脉,六百年府城风华绵延。

中南门的繁盛根基,始于明代的建制革新与疆域经略。明永乐十一年(1413年),朝廷推行改土归流、设立铜仁府,正式开启古城规范化建设历程。经明清两代持续修缮扩建,古城形成九门扼险、三街纵贯、六巷互通的规整格局,构筑起黔东门户独有的城市肌理,成为区域核心治理与防御重地。

凭借锦江黄金水道与武陵走廊区位优势,中南门顺势崛起,成为湘、鄂、渝、黔边区的军事屏障与商贸集散枢纽。旧时江面舟楫穿梭、街巷商贾辐辏,四方族群在此往来互通、交汇融合,让这座边陲府城跳出地域局限,成为西南内陆重要的经贸文化节点。

岁月更迭,旧风貌完整留存至今。域内完好保存103栋明清古建筑、35座四合大院与11条古巷道,2006年入选全国重点文物保护单位,被誉为“黔东建筑博物馆”。这里的建筑融合徽派江淮建筑雅致与苗族吊脚楼的地域特色,木构精巧、雕饰灵动,马头墙错落有致,青石板路蜿蜒延伸。古城墙、七座明清古牌坊静静伫立,一砖一石皆镌刻着六百年府城的沧桑底蕴,见证着古城从军事要塞到商贸重镇的历史蜕变。文脉汇百川,多元交融筑牢同心底色。

六百年岁月沉淀,中南门历史文化旅游区兼容并蓄、包容共生,府城儒学、红色记忆、民族非遗三

大文化体系交织相融,孕育出独特的地域文脉,成为各民族交往交流交融的鲜活载体,生动诠释了民族团结共同体的深刻内涵。

作为明清铜仁府治核心,中南门积淀了深厚的府城历史与儒家文脉。文庙、梵净书院、府署遗址等遗存完整留存,构建起体系完备的崇文育人阵地。1415年修建的文庙,是黔东儒学传承的核心载体,清代碑刻清晰记录着儒学教化的发展历程;历经五百年兴衰的梵净书院,贯通古今文教,将“崇文重教”的理念深深植入古城血脉,滋养着一方人文风骨。

厚重文脉之上,红色基因熠熠生辉。这里是黔东革命重要阵地,周逸群烈士故居、贺龙旧居、会师街等红色地标错落分布,与明清古建浑然一体。先辈们在此留下的革命足迹与奋斗精神,为古城文脉注入红色力量,如今成为重要的爱国主义教育基地,让红色薪火代代相传。

民族非遗的活态传承,更让古城充满烟火暖意。叶脉绣、松桃苗绣、土家香囊等非遗技艺常态化展演,绣娘在飞针走线间,将少数民族文化纹样与现代审美巧妙融合。飞山宫内,傣堂戏、思南花灯等国家级非遗项目轮番上演;端午时节,锦江龙舟竞渡万众齐聚,各族群众同庆同乐、守望相助,勾勒出民族团结和睦的生动图景。守古拓新境,文旅蝶变铸就城市名片。

为守护文脉、实现永续发展,碧江区坚持“保护为主、活化利用”理念,出台《铜仁古城保护条例》,以法治规范古建修缮、严控街巷风貌,为古城传承发展筑牢制度根基,让这片贵州保存完整的明清历史文化街区,在坚守古韵底色的前提下深耕文旅融合,实现传统风貌与现代活力双向共生。

如今的中南门历史文化旅游区昼夜风情迥异、动静相宜,白天青砖黛瓦、古巷幽深,沉淀着千年府城的厚重底蕴;入夜灯火璀璨、锦江流影,游客乘竹筏泛舟江上,伴着晚风歌舞沉浸式领略山水古建交融的独特景致,街巷汉服巡游穿梭往来,勾勒出氛围感满满的夜间文旅新图景。

中南门历史文化旅游区立足本土资源优势提质升级,依托铜仁“中国抹茶之都”金字招牌,打造抹茶工坊、宋韵点茶等沉浸式体验项目,将传统古法技艺与现代文创、休闲消费深度融合,形成极具黔东辨识度的特色业态,成为广受游客青睐的打卡亮点。“在中南门体验非常丰富,品尝了抹茶冰淇淋,体验了宋代点茶,还买了抹茶糕点带回家给朋友尝一尝”,来自辽宁的游客王震的体验,真切展现了古城多元文旅业态的独特魅力。目前,该旅游区已入驻商户400余户,构建起“非遗体验、特色文创、本土美食、夜游休闲”的完整业态体系,全方位适配沉浸式游玩需求。

凭借深厚的历史积淀与成熟的文旅体系,中南门历史文化旅游区先后获评国家4A级景区、国家级旅游休闲街区、国家级夜间文化和旅游消费集聚区,是铜仁联动梵净山发展格局中的核心文旅节点。持续升级的文旅体验、底蕴深厚的人文资源,让中南门热度常年攀升,年接待游客超千万人次,成为拉动区域消费、带动就业增收、赋能文旅产业升级的核心载体。

从六百年前扼守要道的边陲要塞、商贸云集的商贸古埠,到如今古今共生的古韵新城、城市靓丽名片,中南门历史文化旅游区始终在保护中传承、在创新中发展,以古韵新风交融的独特姿态,持续谱写黔东大地时代发展新篇。



中南门历史文化旅游区成片明清古建筑鳞次栉比。

栖居思南故地

施楠

静养山水之间

在贵州一众古城里,思南古城褪去过度商业化的喧嚣,以静谧街巷、千年古建与悠然烟火,成为藏在乌江畔的小众康养旅居秘境。没有拥挤人潮裹挟浮躁,只剩山水相伴、岁月舒缓,是远离都市疲惫、修身养心的优选旅居地。

思南因乌江航运兴盛千年,深厚的历史底蕴沉淀出温润的旅居底色。元代设宣慰司、明代位列贵州八府,旧时石城残垣、城门遗迹静静伫立,漫步安化老街,触摸斑驳墙砖,在历史沉淀的静谧氛围里平复心绪。古城依山傍江铺展,天然形成“山—城—江”共生格局,山林植被繁茂、乌江活水环绕,负氧离子充盈街巷,晨起伴山林清风舒展筋骨,日暮随江涛静气安神,得天独厚的山地水环境,构筑起天然户外康养场域。

王爷庙、万寿宫、川主宫三大古建静静坐落城中,精巧的木刻石雕、古朴的院落布局,既是人文观景地,也是静心冥想的好去处。闲时走访古会馆,品读旧时商贸旧事,在慢节奏人文漫游中舒缓精神内耗;登临中和山寻访“中和夏绿”旧景,盛夏绿荫蔽日、凉风习习,徒步山林吸氧洗肺,沉浸式体验山林康养乐趣,探寻“四关八景”遗存,一步一景消解身心疲惫。

原住民世代相守的市井烟火,是思南独有的康养内核。定居于此,便可融入本土慢生活:清晨在乌江畔跟着本地人打太极、临江晨练,呼吸江畔湿润空气;午后静坐老街庭院,邻里闲谈纳凉,远离快节奏琐事烦扰;傍晚看孩童巷间嬉闹,感受质朴人间暖意。日常采购本土农家食材,乌江鲜鱼、山间野菜、本土杂粮,用原生态饮食调养身心,打造绿色康养日常。

待到夜幕降临,沿江夜市灯火渐起,江风裹挟烟火香气。旅居闲暇时,落座江边小摊,伴着晚风品尝特色风物,看一江灯火摇曳,卸下整日劳碌。不同于过度商业化古城将原住民迁出,思南保留完整本土生活社群,长期旅居可租住古巷民居,深度扎根在地生活,在日复一日的慢时光里调养身心。

不必做详尽攻略,择一处古巷小院长居,晨起揽山光、暮时赏江景,在千年府城的山水与烟火间,养身、养心、养岁月,这便是思南专属的康养旅居真谛。

万山朱砂古镇

悬崖之上的奇观妙景



万山朱砂古镇悬崖玻璃栈道全景

本报讯(阙成岱) 近日,万山区朱砂古镇景区内,内蒙古游客唐先生刚踏进悬崖玻璃栈道,手心就冒了汗。恐高的他全程不敢扶外侧护栏,双手抠住内侧岩壁,眼睛直勾勾盯着脚尖前的半步道。脚下是百米深渊,头顶是缭绕云雾,直到走完那段透明的玻璃路面,他才猛地呼出一口气:“太刺激了!怕是真的怕,但这体验真值。”

作为全省首条悬崖玻璃栈道,玻璃栈道修建在半岩坎悬崖峭壁上,全长65米,宽1.6米。云雾天里,栈道成了“天宫走廊”。游客们贴着岩壁挪步,手机镜头却大胆地探向玻璃下方,透过澄澈的玻璃,能清晰地看到刀削斧劈般的百米岩壁直插谷底,裸露的岩石肌理仿佛触手可及,引得人群阵阵惊叹。

来自浙江的余先生就撞见了这样的奇景,浓雾把远山染成水墨画,他笑称自己像在云端散步,“走一步,就像踏进仙境一回”。

景区工作人员田丽一边引导游客有序通行,一边笑着介绍:“现在生意好得很,每天光是旅行社的大巴车,就要接十几拨客人,栈道热闹得很。”

从这一条栈道放眼望去,整个朱砂古镇早已旧貌换新颜。向前望,层峦叠嶂间,原贵州汞矿冶炼厂的红砖建筑群依稀可见;向右看,栈道如巨龙钻进仙人峰。俯瞰谷底,苏式风格的红砖楼群错落有致,与葱郁山林相映成趣,曾经的采矿“遗迹”,如今已是国家级工业旅游示范基地。

“以前这悬崖是‘拦路虎’,现在倒成了‘聚宝盆’。”田丽的一席话,道出了朱砂古镇的变化。这座因汞矿闻名的“中国汞都”,在资源枯竭后一度沉寂。近年来,万山区对970公里地下矿道、苏联专家楼等遗产进行抢救性保护,把“危险悬崖”设计成玻璃栈道、悬崖泳池、悬崖酒店,把废弃矿区改造成“那个年代”步行街、朱砂大观园,当年矿工们挥汗如雨的遗址,如今成了融合怀旧风情与山水奇观的文旅消费热点。